

## FİRDEVSÎ-İ RÛMÎ’NİN SÜLEYMÂNNÂMESİ’NDE İKİLEMELER

*Asuman AKAY AHMED\**

### ÖZET

*Bu makalede XV. yüzyıl sonu XVI. yüzyıl başlarında yaşamış olan Firdevsî (Firdevsî-i Rûmî, Firdevsî-i Tâvîl)’nın kısaca hayatı ve eserleri hakkında bilgi verilmiş ve Süleymannâme’nin 81.cildindeki ikilemeler incelenmiştir. Süleymannâme-i Kebîr Firdevsî-i Rûmî tarafından yazılmış olup Sîleyman Peygamber’ın hayatını ve menkıbelerini anlatan ansiklopedik mahiyette bir eserdir. Eser ayrıca doğu mitolojisi, diğer peygamber kissaları, tarih, hikmet, hendese, nücum, coğrafya ve tubba ait çeşitli konuları içerir. Anlatımı sade, ilgi çekici ve canlı üslup taşımaktadır. Eserlerindeki akılcılığı sahip olduğu zengin söz varlığı sağlamaktadır. Süleymannâme’nin ele aldığıımız 81. cildinde yer alan ikilemeler, dönemine ait kelime ve kalıplasmaş yapıları hakkında bilgi sahibi olmamızı sağlar.*

### Anahtar Kelimeler

*Firdevsî-i Rûmî, hayatı, eserleri, Süleymannâme, ikilemeler..*

### 1. Giriş

Eski Anadolu Türkçesi Oğuz grubunun (Batı Türkçesi) XIII.-XV. yüzyıllar arasında, Anadolu coğrafyasında meydana getirilen edebî eserlerinin dilidir. Oğuz boylarının, Anadolu’nun fethinden sonra buraya gelip yerleşmesiyle bu sahada XIII. yüzyıldan itibaren Oğuz ağız özelliklerine göre şekillenen bir yazı dili eski Anadolu Türkçesi özelliklerini oluşturmuştur.

Anadolu Selçuklularının son devirlerini, beylikler dönemini ve imparatorluk öncesi Osmanlı devrinin içine alan eski Anadolu Türkçesinde yabancı unsurların fazla karışmadığı sade bir Türkçe kullanılmıştır. Bu dönemdeki eserlerde Arapça ve Farsça unsurlar yer almaktadır; ancak bunla-

---

\* Doç. Dr., Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü.  
*asuman.akay@marmara.edu.tr*

rın oranı pek fazla değildir, Türkçedeki sadelik XV. yüzyıldan sonra kaybolmuştur. Eski Anadolu Türkçesi döneminde gerek Arapça ve Farsçadan yapılan tercüme eserler, gerekse telif eserler zengin ve çeşitli dil malzemesi ve kültürel değerler bırakması açısından önemlidir.

Eski Anadolu Türkçesi döneminde eserlerini veren Firdevsî-i Rûmî yahut Firdevsî-i Tavîl (Uzun Firdevsi) diye tanınan Firdevsî, XV. asırın son yarısı ile XVI. asırın başlarında, Fatih Sultan Mehmed, Sultan II. Bayezid ve Yavuz Sultan Selim zamanında yaşamıştır.

Firdevsî-i Rûmî'nin eserleri arasında en önemlisi olan *Süleymân-nâme*'de anlatıma zenginlik, akıcılık katan ses ve söz tekrarlarına bolca yer verilmiştir. Kalıplılmış yapı olarak kabul edilen ikilemeler de eserde önemli ölçüdedir.

İkilemeler; anlatımı etkileyici kılma, istenen kavrama derinlik kazandırma, vurgulanan noktaya ilgi çekme amacıyla aynı kökten kelimelerin tekrarı, eş veya yakın anlamlı ya da karşıt anlamlı kelimelerin metinde yan yana veya birbirine yakın yerlerde kullanılması sonucunda oluşmuş; ifade paralelliği ile ortaya çıkan yapılar zamanla işlenmiş ve kalıplılmıştır. Bu çalışmada ikilemeler, taşıdıkları bu özellikleriyle *Süleymânnâme*'nin 81. cildinde köken ve anlam bilgisi bakımından incelenmiştir.

## 2. Firdevsî-i Rûmî'nin Eserleri ve Edebî Kişiliği

Firdevsî-i Rûmî telif ve tercüme çok sayıda eser bırakan bir müelliftir. Çeşitli konularda ve türlerde verdiği kitapları sunlardır:

*Hayat u Memât veya Hayatnâme, Silahşornâme (Müsellahnâme), Şatranç-nâme-i Kebîr, Kutbnâme, Teshîsü'l-insân, Da'vâtnâme-i Firdevsî, Münâzara-i Seyf ü Kalem, Firâsetnâme, Hakîkatnâme (Tuhfetü'l-Hâdî/ Hakâyıknâme veya Hadîkatü'l-Hâkayik), Tecnîsât-i Süleymân, Tâli'-i Mevlûd-i Kebîr, Hadîs-i Ah-sen, Kur'an-ı Kerîm'den Tefe"üle Dâir Risâle (Hazâ el-Kitâbü Fâlü Kur'an-ı Azîm), Terceme-i Câmeşûynâme, Süleymânnâme vü Belkisnâme, Süleymân-nâme-i Kebîr.*

Firdevsî bildiği, duyduğu, öğrendiği her şeyi yazmak eğiliminde olan bir müelliftir. Kendisinin en büyük ve en uzun eseri olan *Süleymânnâme*'de ve diğer eserlerinde yaşadığı dönemde ilgili çeşitli bilgiler, dinî inançlar,

Doğu mitolojisi, peygamber kissaları, savaş taktikleri ve hayatın çeşitli yönlerine dair geniş malumat bulunmaktadır.

Firdevsî'yi devrinin sanatkârları arasında farklı bir noktaya taşıyan önemli bir özelliği de dil yönünden eserlerinin son derecede zengin ve kapsamlı olmasıdır. Eserlerinde özellikle nesir olanlarda sade ve halk söyleyişine yakın bir dil kullanmıştır. Eserlerinde Arapça, Farsça kelimeleri kullanmasının yanında bilinçli olarak Türkçe kelimelere ağırlık vermesi bilinen bir özellikleidir. İbrahim Olgun, Firdevsî'nin kullandığı kelimelerle ilgili sadece bunların yalnız Anadolu bölgesinde konuşulan kelimeler olmadığını belirtmiş, ayrıca Karahanlı ve Uygur döneminden pek çok izler taşıdığını, özellikle bazı kelimelerin ise sadece *Dîvânü Lügâti't-Türk*'te veya Karahanlı döneminde yazılan *Kur'an* tercümelerinde bulunabildiğini belirtmiştir.<sup>1</sup> Firdevsî eserlerinde öğretici ve kıssadan hisse almaya yönelik bir anlatım tarzı tercih etmiştir.

### 3. Süleymaniye-i Kebîr

Firdevsî'nin tüm yaşamını doldurması ve üç padişahın saltanat yıllarını içine alması sebebiyle çok önemli olan *Süleymânnâme*'si, kaleme alındığı zamana kadar Anadolu'da kendi türünün kapsam ve içerik yönünden en hacimli olanıdır. Eserin yazılmasına başladığı tarih konusunda araştırmacılar ihtilaflıdır. Latîfi'nin, *Süleymânnâme*'nin II. Bayezid'in emriyle yazılmasına başlandığını "Sultân Bâyezid emriyle *Süleymânnâme*'yi nâm-ı şerifine nazm u nesr üzre cem' idüp"<sup>2</sup> şeklinde ifade ettiği yargıyı M. Fuad Köprülü'nün<sup>3</sup> de kabul ettiğini Gülnaz Genç belirtir.<sup>4</sup> Buna karşın, *Süleymânnâme*'nin 81. cildinin 25<sup>b</sup> varağındaki "...ibtidâen altı cild kitâb te'lîf idüp merhum Sultân Muhammed Hân-ı Gâziye teslim itdüm." cümlesine dayanarak ese-

<sup>1</sup> İbrahim Olgun, *Uzun Firdevi ve Türkçeciliği* (Ömer Asım Aksoy Armağanı), Ankara1978, s. 193-194.

<sup>2</sup> Latîfi, *Tezkire*, Süleymaniye Kütüphanesi, İzmirli İsmail Hakkı, nu. 3225/1.

<sup>3</sup> M. Fuad Köprülü, "Firdevsî", *İslam Ansiklopedisi*, İstanbul 1964, IV, s. 650.

<sup>4</sup> Gülnaz Genç, *Firdevsî-i Rûmî, Süleymân-nâme (25 ve 26. ciltler) Giriş-Metin-Sözlük* (Yayınlanmamış Doktora Tezi), Marmara Üniversitesi, Türkîyat Araştırmaları Enstitüsü, İstanbul 1995, s. 12.

rin Fatih Sultan Mehmed döneminde yazılmaya başlandığı tarafımızdan ifade edilmiştir.<sup>5</sup>

*Süleymânnâme* üzerinde ilk doktora çalışmasını yapan Ata Çatıkkaş, eserin 1-5. ciltlerinin Fatih döneminde, 6-80. ciltlerinin II. Bayezid zamanında ve 81. cildinin de Yavuz Selim döneminde kaleme alındığını belirtir. Fatma Büyükkarcı da aynı görüşü teyit eder.<sup>6</sup> Bu hacimli eserin yazımı da uzun yıllar sürmüştür.

Muhteva yönünden oldukça geniş bir çerçeveye sahip olan *Süleymânnâme*, Süleyman Peygamber etrafında şekillenmiş olan tüm hikâye, kîssa, olay ve rivayetleri ele almasının yanı sıra doğu mitolojisi, diğer peygamber kîssaları, satranç taktikleri, tarih, hikmet, felsefe, hendese, geometri, ahlâk ve tibba ait konuları da içerir. Dili oldukça basit olan eser, manzum ve mensur karışık olarak yazılmıştır. Eserin căz sayısı tartışımalıdır. Hasan Çelebi ve Beyânî'nin<sup>7</sup> 380 căz olarak belirttiği rakamı Bursali Tahir 360 căz olarak belirtir.<sup>8</sup>

#### 4. Süleymânnâme'nin 81. Cildindeki İkilemeler

Türkçede kelime tekrarlarının, pekiştirmelerin, aynı kökten kelimelerin yan yana kullanılmasının nedenini Şinasi Tekin, Türkçenin eklemeli yapısından kaynaklandığını ifade etmektedir.<sup>9</sup> İkilemeyi anlatım gücünü artırmak, anlamı pekiştirmek, kavramı zenginleştirmek amacıyla, aynı sözcüğün tekrar edilmesi veya anlamları birbirine yakın yahut karşıt olan ya da sesleri birbirini andıran iki sözcüğün yan yana kullanılması şeklinde tanımlayan Vecihe Hatipoğlu da bu kavramın Osmanlı Türkçesinde atf-ı

<sup>5</sup> Asuman Akay, *Firdevsî: Süleymân-nâme* (44. cilt) *Metin ve Fiiller Üzerine İnceleme* (Yayınlanmamış Doktora Tezi), İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul 1990, s. XIV.

<sup>6</sup> M. Atâ Çatıkkaş, *Türk Firdevsî-i Rûmî Süleymannâme-i Kebir*, Türk Dil Kurumu, Ankara 2009, s. 13; Fatma Büyükkarcı, *Firdevsî-i Tavîl ve Da'vet-nâme'si*, Cambridge Mass.: Harvard Üniversitesi Yakındogu Dilleri ve Medeniyetleri Bölümü, 1995, s. 2-3.

<sup>7</sup> Beyânî, *Tezkire*, İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi, T.Y. nu. 2568; Hasan Çelebi, *Tezkire*, Süleymaniye Kütüphanesi, Hüsrev Paşa, nu. 488.

<sup>8</sup> Bursali Mehmed Tahir Bey, *Osmanlı Müellifleri*, İstanbul 1972, II, s. 106.

<sup>9</sup> Şinasi Tekin, "Uygur Edebiyatının Meseleleri", *Türk Kültürü Araştırmaları*, Ankara 1965, II, s. 1-2.

tefsirî; Fransızcada redouplement, hendiadyoin; İngilizcede reduplication dual, hendiadyses; Almancada verdoppellung, zwillingsformen, hendiadyoin terimleriyle karşılandığını ifade etmiştir. Hendiadyoin kelimesinin anlamı, hen bir, dia yoluyla, aracıyla, dyoin (iki yoluyla bir), yani iki kavramı kullanarak tek bir kavram anlatma olarak tanımlanmıştır.<sup>10</sup>

Kaşgarlı Mahmud *Divanü Lügat-i-Türk*'te, "Oğuzların dili incedir. Türklerin birisi asıl ve kök öbürüsü takıntı olmak üzere çift olarak kullandıkları her bir ismin ve fiilin Oğuzlar takıntı olanını kullanırlar. Hâlbuki öbür Türkler bunu tek olarak söylemezler. Söz gelimi, Türkler bir şeyi kattıkları zaman kattı kardı, derler. Burada kök olan kattı'dır. Kardı kelimesi takıntıdır. Oğuzlar bir şeyi bir şeyle karıştırdıkları zaman kardı deyip asıl olanı bırakırlar." diye belirterek ikilemelerin Türk dilindeki yerini vurgulamaktadır.<sup>11</sup>

Türkçede ikilemelerin işlevi genişler; anlamı vurgulamak, düşünceyi pekiştirmek, ifadeyi zenginleştirmek üzere kullanılırken oluşturduğu ses ahengi dile akıcılık ve söz dizimine özel anlam yüklemektedir. "Türkçe ikileme konusu ele alınmadan yapı bakımından aydınlatılamaz."<sup>12</sup> cümlesi; anlamda zenginlik ve kavram inceliği elde etmek için türlü yönlerden bir-biriyle ilgili iki veya daha fazla kelimenin kılıflaşması, Türkçe anlatıma yaratıcılık kazandıracağı gerçekini vurgular.

İkilemeler konusunu incelemek üzere ele aldığıımız *Süleymânnâme-i Kebîr*'in 81. cildi, Fatih Millet Kütüphanesi, Tarih, 317 numarada kayıtlıdır. Eser manzum ve mensur karışık olarak yazılmıştır.<sup>13</sup> Yukarıda daha

<sup>10</sup> Vecihe Hatipoğlu, *Türk Dilinde İkileme*, TDK Yayınları, Ankara 1981, s. 9; Mehmet Ali Ağakay, "Türkçede Kelime Koşmaları", *Türk Dili Araştırmaları Yılığı Belleten*, Ankara 1954, s. 97.

<sup>11</sup> Besim Atalay, *Divanü Lügat-it- Türk Tercemesi*, TDK Yayınları, Ankara 2006, I, s. 432.

<sup>12</sup> Vecihe Hatipoğlu, a.g.e., s. 9.

<sup>13</sup> Asuman Akay, *Firdevsi: Süleymân-nâme (44. cilt) Metin ve Fiiller Üzerine İnceleme* (Yayınlanmamış Doktora Tezi), İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İstanbul 1990, s. XIV; İlhamı Jafarova, *Firdevsi-i Rûmî'nin, Süleymânnâme Yazmasının (81. Cilt, 54b-82a, 28 yk)Bilimsel Yayımları ve Üzerinde Dil İncelemeleri*, Mimar Sinan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Yayınlanmamış Doktora Tezi), İstanbul 2003, s. VII; İbrahim Köz, *Firdevsi-i Rûmî'nin Süleymânnâme Yazmasının (81. Cilt, 7a-54b, 28 yk)Bilimsel Yayımları ve Üzerinde Dil İncelemeleri*, Mimar Sinan Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, (Yayınlanmamış Doktora Tezi), İstanbul 2004, s. VII.

önce belirtildiği üzere, *Süleymânnâme*'nin 81. cildinin 25<sup>b</sup> varlığındaki "...ibtidâen altı cild kitâb te'lîf idüp merhum Sultân Muhammed Hân-ı Gâziye teslim itdüm." cümlesiine dayanarak eserin Fatih Sultan Mehmed döneminde yazılmaya başlandığının tespiti açısından 81. cildin önemini vurgulamak gereklidir.

*Süleymânnâme-i Kebîr*'de art arda gelen paralel, sade cümlelerin yarattığı ahenk metne özel semantik ifade kazandırmaktadır. Paralelizm örnekleminin daha çok görüldüğü atasözleri, deyimler, dualar gibi kalıplılmış ifadelerden olan ikilemeler *Süleymânnâme-i Kebîr*'in 81. cildinde incelendi ve bu çalışmaya konu oldu.

Anlam bilgisi açısından *Süleymânnâme*'de ikilemeler; aynı adın tek râıyla kurulu ikilemeler, eş ve yakın anlamlı adın tekrarıyla kurulu ikilemeler, karşıt anlamlı adın tekrarıyla kurulu ikilemeler şeklinde incelenmiştir.

*Süleymânnâme*'de ikilemeler köken bilgisi bakımından araştırıldığından; Türkçe, Arapça ve Farsça kökenlerine göre ele alınmıştır.

#### 4.1. Köken Bakımından İkilemeler

Kalıplılmış yapılar olarak tanımlanan ikilemeyi oluşturan kelimeler köken yapısı açısından; Türkçe-Türkçe İkilemeler, Arapça-Türkçe İkilemeler, Türkçe-Farsça İkilemeler, Farsça-Türkçe İkilemeler, Arapça-Arapça İkilemeler, Arapça-Farsça İkilemeler, Farsça-Arapça İkilemeler, Farsça-Farsça İkilemeler, Arapça-Farsça-Türkçe İkilemeler başlıklar altında ele alınmıştır.

##### 4.1.1. Türkçe-Türkçe İkilemeler

**arkasın arkasına:** Arkasın arkasına şarup muhkem bend itdiler. 55b/1

**baş başa:** Süleyman tahtı üzerine қanad қanada çitüp baş başa çatup... 9a/8, 45b/11

**başdan başa:** Başdan başa bir havz düzdiler. 60b/2

**bir bir:** Veli bir bir bu köşkler bu seraylar yıkılmış. 80b/19

**bir birine:** Matlublar bir birine gamz idüp... 57a/6

**deve katır:** Devesi katırıyla...nisfu'1-leyl içinde götürsünler. 34a/6

- dürlü dürlü:** Girür dürlü dürlü surete. 47a/2b, 48a/20
- düzünüp kuşanup:** Başına zerrin tac ırınup düzünüp kuşanup... 36a/4
- el yüz:** Süleyman hükm itdi ki bunlar elin yüzin yuyalar. 10a/13
- evlü evin:** Evlü evine çıkışban halk-ı Mısır. 44b/8
- gelüp gitmek:** Atlarını tavileyeye çeküp...andan soñra gelüp gideler. 34b/3
- gice gündüz:** Gice gündüz nevbet tutup bekler-idi. 57b/8, 49a/16, 49b/11, 78a/4
- gönül göz:** Bagladum gönlüm gözüm ol Hâlik'a. 9b/22
- kanad kanada:** Fevka'l-'ade kanad kanada çatup. 45b/11, 9a/8
- kendü kendüye:** Belkîs kendü kendüye eyitti. 57b/10, 59b/4, 61b/4
- kıçınavicon:** Kızınavicon girü gitdi. 7b/14
- öñden ü soña:** Hakk'ı bilen Hak'dan ayrı olmaz öñden ü soña. 52a/5
- sag u esen:** İlçinüñ Seba memleketine sag u esen vardugından... 37b/4
- sağında solında:** La'l u cevahirle tonattılar sağında solunda. 37a/12, 61b/19
- yaz kış:** Yazda ve kışda la-cerem sovuk olur. 38a/21
- yilek yilege:** Kanad kanada çitüp yilek yilege virüp. 37a/7b, 36a/2,
- yır yırın:** Bad-ı sarsar gibi esüp yır yırın geçirüp... 8a/3
- yiri yurt:** Belkîs'a kondukları yiri yurt-ıla götürmiş. 43b/2
- yırlı yırınde:** Yırlı yırınde kendüleri yatur bileler. 41a/3, 43a/19, 7b/16, 34b/2
- yüklü yükin:** Yüklü yükin indürdiler çadırı tutdılar. 44a/3

#### 4.1.2. Arapça-Türkçe İkilemeler

- 'akl-ıla us:** Akl-ıla us gafil mabaş ki düşmen çerisi geldi. 77a/2
- enva' ı dürlü:** Aşçılar enva'ı dürlü nefis lokmalar bisürüp... 57a/2
- saff u alay:** Andan sonra ceng yirine varup saff u alay düzeler. 55b/4, 55b/21, 56a/15

### 4.1.3. Türkçe-Farsça İkilemeler/Farsça-Türkçe İkilemeler

#### 4.1.3.1. Türkçe-Farsça İkilemeler:

**cayır çeman:** Bag u bustan yöresinde cayır u çeman...44a/11

**cayır u çemen:** Kondugı cayır u çemenile müvekkel-i bada hükm idüp... 48a/17

**otag çadır:** Otag çadırı-y-ila devesi katırıyla nısfu'l-leyl içinde götürsünler. 34a/6

**tag u rag:** Tag u ragı kapladı cümle can. 46a/31b

**top tūfeng ü zenberek:** Top tūfeng ü zenberek atıcılarıñ serhengi... şütür-pāy-ıdı. 55b/20

#### 4.1.3.2. Farsça-Türkçe İkilemeler

**köy kend:** Köy kend ararken... 43a/1

**mest ü ayık:** Mest ü ayık turdı şadu yirine. 46b/32

#### 4.1.4. Arapça-Arapça İkilemeler

**ahmak u sefihe:** Ahmak u sefihedür bilmez mi? 52a/21

**'akl u idrak:** 'Akl u idraki olan Hakk'ı bilür. 54a/31

**anı vakt:** Anı vakt içinde Belķis tahtını nazaruña getürelüm didi. 51b/11, 51b/14, 51b/19

**'arş u fers:** 'Arş u ferşî kayım iden Halik ol... 36a/4

**'aşık ma'şuk:** 'Aşıkuñ ahından ma'şukı agah idüp...38b/9, 41a/20

**bahr u berr:** Bahr u berde ne ki var biñ bir ümem... olupdur piş ü kem. 49a/8

**bülbül ü dürrac:** Bülbül ü dürrac feryadından hezar-destan ötmesinden cigerler çak olur. 35a/5

**cevahir<sup>14</sup> ü la'l:** Anuñ altunına gümüşine ve sayır cevahir ü la'lına eminven didi. 52b/11

---

<sup>14</sup> Arapçada cevâhir kelimesi Farsçadan muarreb bir kelimedir, bk. Şemsettin Sami, *Kâmûs-i Türkî*, "cevâhir" md.

**cinn ü can:** Sol yañada tutdi sagı cinn ü can. 46a/31

**cinn ü ins:** Cinn ü insi bende güden ta'ife / Mekke-i kudsi görmeye ne ta'ife. 54a/23

**cins cins:** Yemeni develer cinsi cinsi birle tavileye çöñelüp... 40b/4, 44a/11, 45b/5

**dürr ü mercan:** Dürr ü mercan kanda var-ısa getürürler. 10b/10

**edeb ü erkan:** Dahı edeb ve erkan-ıla karşısında turdilar. 37b/3

**ekl ü şurb:** Ademi-zaddan gayrı ekl ü şurb iden mahluk... 8b/18

**gavga vü galebe:** Leşker konacak yirde gavga vü galebe var. 34a/18

**gussa vü cefa:** Gussa vü cefası evrak-ı eşcar ve a'dad-ı rimal gibi bi-şümardur. 49a/17

**hadd u hisab:** Hadd u hisabı yok hayl u haşeme bahr u berrüñ içinden... taşıyup getürenler. 7b/17

**hal ü hatırl:** Görüsüler hal ü hatırl sorışdilar. 35a/12, 57b/4, 48b/7

**has u 'am:** Yitmiş iki millet itdi şaha alkış has u 'am. 9a/2, 54b/11

**haşerat müziyat:** Haşerat-ı müziyat çoklıkdur. 38b/14

**hayl u haşem:** Hayl u haşeme bahr u berrüñ içinden divan-ı Süleymaniye gelüp... 7b/1748a/17

**Hızır u İlyas:** Her seferde Hızır u İlyas şaha olup reh-berüñ... 11b/3b

**hüküm hükümet:** Süleyman gibi degül dahı ziyadesin hükm hükümet kila. 51a/4

**hüsün ü cemal:** Belkis bir hâtundi ki hüsün ü cemâl içinde lâ-nażîre-yidi. 59a/16

**'iyş u 'işret:** Tağtağa-i 'Ayyâr'a ḥil'at-ı ḥâş geyürüp şubha 'iyş u 'işret itdiler. 55a/15

**'ifrit ü cinni:** Div perri mülhidleri 'ifrit ü cinni hasidleri... 49a/10

**ihrâz u ikram:** İlçiyi dahı ihrâz u ikram-ıla odasına götürdü. 11b/4

**ihsan u fazilet:** Beglere kullug itmek ihsan u faziletden hali degüldür. 10b/8

**ihsan u letafet:** İhsan u letafetinden ser-cümlesin... bilüp takrir kılup ta'bır itdi. 36a/12

**ins ü can:** Şeh Süleyman ki ol emir-i ins ü can... 53b/14

**'izzet ü ikram:** 'İzzet ü ikram-ıla ilçi gönderdiler. 11a/21

**'izzet ü istikbäl:** 'İzzet ü istikbälিচুন... nerdübānuñ қalкup üç қade-mesin aşağı indi. 57b/2

**kâl u kîl:** Salah-ı şer'e itme kâl u kîl / Hoş salah 'ilm-ile sen dâd kîl. 54a/26

**küfr ü cărm:** Ba'zı şehvet şöhreti ve kin ü kibr: Ba'zı gaybet küfr ü cărm ider kibr. 53b/12b

**küfr ü şirk:** Küfr ü şirkden el yuyup...11a/9, 36b/31

**la'l u cevâhir:** La'l u cevâhir getürdügine utandı. 11a/12, 11a/16, 37a/12

**mahbub u matlub:** Zeman-ı evvelde hod sen mahbub u matlub sen ta-lib ragib-iken. 11b/18

**mahbube vü 'abide:** Gördi ki bir mahbûbe vü 'âbidedür. 58a/12

**mahbube vü matlube:** Biñden ziyâde ola ki mahbûbe vü matlube ni-hayeti yok. 58b/12

**megarib ü meşarıka:** Megarib ü meşarıka bir günde geçerler. 46b/18, 47a/20

**melul u mahzun:** Melul u mahzun nazarına karşı oturur. 9a/13

**mergûbe vü zahide:** Gördi ki bir mergûbe vü zâhidedür. 58a/12

**meşarık u megarib:** Cinni dem-keşdür ki...meşarık u megaribe geçi-cidür. 51b/17, 51b/14

**milk ü mal:** Dahi ne ferman iderseñ milk ü mal... 10b/4, 9b/26, 9b/28

**misk ü 'anber:** Ol degirmende dâyimâ misk ü 'anber öğitüridi. 60a/4, 60a/5

**muhalif ü münafi:** Bu hod peygamberliga muhalif ü münafidür. 53a/4

**naks u zeval:** Yir altına girüp naks u zevalda bulunur. 49b/6

**şekk ü şübhe:** İmdi eyle olsa hiç şekk ü şübhe tutmañuz. 49b/2

**şerha şerha:** Yar hasretinden ciger kebab idüp şerha şerha tograma-ga... 45b/16

**şeyh ü şüyuh:** Asaf şeyh ü şüyuh ol köhne pir. 46a/30

**tabl u ‘alem:** Süleyman Belkis’ı tabl u ‘alemile hayl u haşemile kondu... 48a/17, 50b/3, 51a/1

**talib ü ragib:** Sen mahbub u matlubsen talib ü ragib-iken dimez midüñ? 11b/18

**vüzera ümera:** La’l u cevahirle tonattılar sağında solunda vüzera ümera... 37a/12, 37b/17

**zahir ü batın:** A’yan-ı memleket ve erkan-ı sultanat cemi’i zahir ü batın gördüler. 52a/14

**zevk u safa:** Anuñ zevk u safası vefası zenan ve ebr-i tab-istan gibi na-payidardur. 49a/16

#### 4.1.5. Arapça-Farsça İkilemeler / Farsça-Arapça İkilemeler

##### 4.1.5.1. Arapça-Farsça İkilemeler

**‘adl u dad:** ‘Adl u dadı yarayupdur ademe. 49a/11, 54a/38, 9b/14, 9b/27

**‘ahd u peyman:** İlçile ‘ahd u peyman idışüp ‘izzet ü ikram-ıla ilçi gündürdiler. 11a/21

**‘akıl u divane:** Çün-ki geldi ‘akıl u divane halk / Dünya toldı sığmadı divana halk. 46a/29

**‘akıl u na-dan:** Cahil ü belhüm azal hayvan gimi / ‘Akıl u na-dan ‘aciz hem kimi. 54a/35

**bi-hadd ü bi-şumar:** Eger-ci piş-keşlerüm bi-hadd ü bi-şumar-ıdi. 7b/11

**cism ü can:** Mevt odına ‘akıbet cism ü canın yaksa gerek. 50a/21

**hayme vü hargah:** Hayme vü hargahıyla bar u büngahıyla bize emridir. 48b/15, 34a/6, 34a/19, 35b/16

**hayme hargeh:** Hayme hargeh tutılıp o gice... 34b/1

**‘ifrit ü div:** Böyle diyüp aglaşur ‘ifrit ü div yirle gögüñ arasın tutdı gıriv. 49a/18

**katar u mehar:** Katar u meharlar çekilmiş. 34b/21, 35b/16

**leziz ü şirin:** Leziz ü şirin ter birle dükkânların zeyn itmişler. 57a/3

**muti' ü ferman-ber:** İns ü cinn hükmine muti' ü ferman-berdür.7b/8

**subh u şam:** Hizmetüne yüz sürüben subh u şam... 10a/47

**yakut u güher:** 'Arza kıldı la'l u yakutu güher.36b/18

#### 4.1.5.2. Farsça- Arapça İkilemeler

**baht u 'izz:** Didi 'akıl kimseyi görmeye hor / Baht u 'izzden olmaya ol ta ki dur. 34a/3

**derya-yı 'umman:** Yir yüzü derya-yı 'umman olup sil gelüp...39a/19

**div ü 'afarit:** Süleyman tahtının şevketinden div ü 'afaritün savletinden... 36a/8, 51b/18

**div ü cinn:** Div ü cinne iltdürüben rahtumı. 36b/34, 49a/12, 53b/1, 49a/9

**div ü 'ifrit:** Cemi'i perriler cinniler ve div ü 'ifritler ayag üzerine kalkup... 51a/8

**div ü recim:** Çün ezelden oldu hasid söz deme div ü recim. 48b/1

**gevahir cevahir:** Deryalardan gevahir cevahir çıkarup... 8b/7

**kin ü kibr:** Ba'zı şehvet şöhreti vü kin ü kibr: Ba'zı gaybet küfr cürm ider kibr. 53b/12

**kös ü nefir:** Kös ü nefir çaldurup kerrenay ötdürüp... 37a/10

**la'l i mercan:** Kızıl altundan la'li mercān-ila zinet itmiş. 60a/4

**la'l u yakut:** Gah deñizler dibinden la'l u yakut mercan devşürdür. 48b/11

**müşg ü 'anber:** Müşg ü 'anberden çoprağı var. 62a/4

#### 4.1.6. Farsça - Farsça İkilemeler

**aheste aheste:** Aheste aheste nerm nerm bad-ı saba esüp... 41a/16

**araste vü piraste:** Araste vü piraste ve her ağaç dalında ve her reyhan budagında kuşlar fasihler hub-avazlar konup otururlar. 62a/8

**bag u bagçe:** 'Âlî köşkün etrafı bag u bagçe ancılayın bag u bustan u gül-istandur. 62a/3

**bag u bustan:** Bag u bustan yöresinde çayır u çemen... 44a/11, 35b/11

**bag u büstan u gülistan:** Bu ‘âlî köşkün vasfi bag u büstan u gülistandur. 62a/3

**bar u büngah:** Hayme ü har-gahila bar u büngahila götürsünler. 34a/6, 34a/18, 34b/1b, 34b/7, 35a/1

**bebr ü peleng:** Rüstem anı görüp bebr ü pelengleyin aña rayup... 56b/5

**berna vü pir:** Sag taraf insan turur berna vü pir. 46a/30

**bi-hadd ü bi-şumar:** Eger-çi piş-keşlerüm bi-hadd ü bi-şumar-ıdı. 7b/11

**can u dil:** Can u dilden emrine ferman hizmetine yüz sürmege rıza virüp... 36a/13

**cebe vü cevşen:** Bir kaç hisar eri cebe vü cevşen giyüp taşra çıktılar. 34b/21, 35a/7

**çadırılu çadırın:** Yüklü yükin indirdiler çadırılu çadırın tutdılar. 44a/3

**div ü perri:** Hükmine ferman olup div ü perri / Saf tutup itmiş ihata bu yiri. 44a/16, 44b/4

**esb ü ester:** Bag-banlar tolablu tolabına esb ü ester hımarları koşmışlar. 35b/12

**feryad u efgan:** Söleyüp feryad u efgan itdiler. 51a/10

**gül ü gülistan:** Her tarafı bag u bustan gül ü gül-istan... 35b/12

**han u hanzade:** Solında vü sağında...han u hanzadeler kızları ayagın turmuşlar. 61a/102

**har u haşak:** Har u haşaklarını arkamuza yükletdürüp... 48b/13, 50a/2, 9a/7

**köşk ü taht:** Anun manendi köşk ü tahtı hiç bir padişah görmüş deguldür. 60a/6

**merd ü merdan:** Merd ü merdanlar pulad kürsilerde diz çöküp... 45a/16

**mur u mar:** Mur u mar gerçi arende ya perende ne ki var. 48b/5b

**nam u nişan:** Mısır şehrinden nam u nişan yok. 35b/10

**nemaz u niyaz:** Ol kadar sabr itdi ki Süleyman nemaz u niyazdan farig oldı. 37b/1, 42a/13

**naz ü şive:** Biñ dürlü naz ü şiveyle fuk'ai bardakların agıza alup...  
57a/5

**nesrin ü semen:** Bag u bustan yöresinde çayır u çemen nesrin ü se-  
men... 44a/11

**pare pare:** Sünüler pare pare olup...dögüşüp ceng itdiler. 77b/7

**piş ü kem:** Emrine me'mur olupdur piş ü kem. 49a/8

**piş ü pes:** Bar u büngah indürilüp piş ü pes. 10a/49, 34b/1

**raht u baht:** Dil-ber tac u tahtıla raht u bahtı-y-ila tabl u 'alemiy-  
le...38a/10, 44b/4

**rahtıla tahtıla:** Rahtıla tahtıla tabl u 'alemi-le hayl u haşemi birle Nil'e  
götürtmiş. 51a/1

**ruzı şeb:** Kulluk itdürürdi ruzı şeb müdam. 8b/3

**serv-kadd u lale-hadd:** Serv-kadd u lale-hadd ü münteha. 36b/19

**sim ü zer:** Kasıduñ geldi getürdi sim ü zer / 'Arza kıldı la'l u yakut u  
güher. 36b/18

**şad u handan:** Ademi-zad nesli şad u handan ve şeyatin zürriyatı kur u  
hacil oldılar. 52a/15

**tacı taht:** Tacı tahtundan milki rahtuñdan çün-ki subh haber vire...  
34a/10, 38a/10, 44b/4b, 34a/10

**tır ü keman:** Tır ü keman ellerine alup hazır olup turdılar. 56a/2,  
56b/19, 45a/15

**tig u teber:** Toldı yir gök arası tig u teber.37a/7

**yar ı can:** Pes perişan-dil olup ol yarı can.44b/5

**zarı zarı:** Bunlarıñ sözin ki şeytan diñledi / İtdi efgan zarı zarı inledi.  
49a/19

#### 4.1.7. Arapça - Farsça - Türkçe İkilemeler

**katar u mehar u ottag:** Katar u mehar u ottagıla Seba şehrine getürmiş-  
ler. 35b/16

#### 4.2. Anlam Bilgisi Bakımından İkilemeler

Anlam bakımından incelenen *Süleymânnâme*'deki ikilemeler; aynı adın tekrarıyla eş anlamlı veya yakın anlamlı ad tekrarıyla, karşıt anlamlı adın tekrarıyla kurulu, genel anlamda söz kalibi içinde ses ve söz tekrarının oluşturduğu bütünlük hâlinde farklı bir semantik yapı kazanmaktadır.

Anlam bakımından yukarıdaki şekilde ele alınan ikilemeler aynı anlamlı kelime, eş anlamlı veya yakın anlamlı ikileme ya da karşıt anlamlı kelimeler, aynı adın tekrarıyla kurulan ikilemeler; anlamı pekiştirmek, vurgu yaparak daha güclü yeni bir anlam ortaya koymak düşüncesine hizmet etmektedir.

*Süleymânnâme*'deki ikilemeleri anlam açısından tasnif ederken eş anlamlı ile yakın anlamlı adlardan oluşan ikilemeleri aynı başlıkta inceledik. Bu konuya ilgili olarak Doğan Aksan, aynı dilde iki ayrı gösterge tam olarak aynı anlamı taşıyamaz düşüncesini ifade eder.<sup>15</sup> Eş anlamlı ögelerin aslında yakın anlamlı olduğunu belirten Deniz Abik de yukarıda zikredilen ifadeyi teyit etmektedir. Bir dilde “tam eşanamlılık” ancak yabancı dillerden alınan ögeler ile gerçekleşir derken Doğan Aksan Arapça ve Farsça kelimeleri de kastedmektedir.<sup>16</sup> Dilin tarihî süreci içinde değişen yaşam kültürü kelimelere farklı anlamlar yüklediğinde; kelime ya yeni anlamlar kazanmakta ya da taşıdığı anlam kaybolmaktadır. Böylece değişen anlam başka bir kelimenin taşıdığı göstergeyle çakışarak eş anlamlı yapı ortaya çıkar.

Ele alınan ikilemeler arasında karşıt (zıt) anlamlı yapılar da bulunmaktadır. Gösterge açısından karşıt görünüler de ortaya koydukları birlikte olmanın birlikte olma anlamını taşıdığını görülmektedir. *Süleymânnâme*'nin 81. cildindeki ikilemeler anlam bakımından aşağıdaki şekilde incelendi:

---

<sup>15</sup> Doğan Aksan, *Anlambilim*, Ankara 1998, 78-79; Deniz Abik, “(İsim1+II/IU) (İsim2+II/IU) Kuruluşundaki İkilemeler”, *Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih – Coğrafya Fakültesi Dergisi*, Ankara 2010, s. 1-20

<sup>16</sup> Doğan Aksan, a.g.e., s. 79.

#### 4.2.1. Aynı Adın Tekrarıyla Kurulu Söz Birlikleri

**Aheste aheste:** Aheste aheste nerm nerm bad-ı saba esüp... 41a/16

**arkasın arkasına:** Arkasın arkasına şarup muhkem bend itdiler. 55b/1

**bāğ u bāğçe:** 'Alî köşküñ eṭrāfi bāğ u bāğçe bāğ u büstān u gül-istāndur. 62a/3

**baş başa:** Süleyman tahtı üzerine kanad kanada çatup baş başa çitüp... 9a/8, 45b/11

**başdan başa:** Başdan başa bir havz düzdiler. 60b/2

**bir bir:** Veli bir bir bu köşkler bu seraylar yıkılmış haraba varmış. 80b/19

**bir birine:** Ol maḥbūb ṭālibleri sergerdān iden maṭlūblar bir birine ġamz idüp... 57a/6

**cins cins:** Yemeni develer cinsi cinsi birle tavileye çöñelüp... 40b/4, 44a/11, 45b/5

**dürlü dürlü:** Ger-çi girür dürlü dürlü surete. 47a/2b, 48a/20

**gevahir cevahir:** Deryalardan gevahir cevahir çıkarup... 8b/7

**gül ü gülistan:** Her tarafı bag u bustan gül ü gül-istan... 35b/12

**ḥan u ḥanzāde:** Ol kadar ḥan u ḥanzādeler kızları ayağın turmuşlar. 61a/10

**kanad kanada:** Fenada fevka'l-'ade kanad kanada çatup... 9a/8, 45b/11

**kendü kendüye:** Pes Belkis kendü kendüye eyitti. 57b/10, 59b/4, 61b/4

**kendü kendüyi:** Kendü kendüyi Bāri-Ta'älā'ya ısmarladı. 61b/10

**kıçın kıçın:** Süleyman nazarında koyup du'a kılıçak kıçın gitdi. 7b/14

**nerm nerm:** Aheste aheste nerm nerm bad-ı saba esüp... 41a/16

**pare pare:** Süñüler pare pare olup... ceng itdiler. 77b/7

**saf saf:** Enbiya saf saf salavat getürür. 44b/1b

**şerha şerha:** Yar hasretinden ciger kebab idüp şerha şerha togramaga... 45b/16

**şeyh ü şüyuh:** Asaf şeyh ü şüyuh ol köhne pir... 46a/30b

**yilek yilege:** Süleyman tahtı üzerine baş başa çatup yilek yilege vürüp... 9a/8

**yırlı yirinde:** Yırlı yirinde kendüleri yatur bileler. 41a/3, 43a/19

**yırlı yirinde:** Yırlı yirinde divar nakşı olup sakin tururdu. 7b/16, 34b/2, 36a/4

**yır yır:** Bad-ı sarsar gibi esüp yır yırın geçinüp... 8a/3

**yüklü yükin:** Yüklü yükin indirdiler çadırı çadırın tutdilar... 44a/3

**zarı zarı:** İtdi efgan zarı zarı inledi. 49a/19b

#### 4.2.2. Eş Anlamlı veya Yakın Anlamlı Ad Tekrarıyla Kurulu İkilemeler

**'adlı u dad:** 'Adlı u dadı yarayupdur ademe. 49a/11, 54a/3, 9b/14, 9b/27

**ah u vah:** 'Aşıklar görüp ah u vah idüp göğüs kakışırlar. 44a/10

**'ahd u peyman:** İlçile 'ahd u peyman idişüp 'izzet ü ikram-ıla ilçi gündürdiler. 11a/21

**ahmak u sefihe:** Ahmak u sefihedür bilmez mi? 52a/21

**'aklıla us:** 'Aklıla us gafil mabaş ki düşmen çerisi geldi. 77a/2

**'akl u idrak:** 'Akl u idraki olan Hakk'ı bilür. 54a/31

**altun gümüş:** Anuñ altunına gümüşine ve sayır cevahir ü la'lına emin-ven didi. 52b/11

**anı vakt:** Anı vakt içinde Belkis tahtını nazaruña getürelüm didi. 51b/11, 51b/14, 51b/19, 51b/8

**ārāste vü pīrāste:** Arāste vü pīrāste kuşlar faşihler hüb-āvazlar konup otururlar. 62a/8

**'aşık ma'suk:** 'Aşikuñ ahından maşukı agah idüp... 38b/9, 41a/20

**ay u gün:** Hakkı koyup ay u güne tapmaya... 36a/9

**bag u bahçe:** Kal'a kapusı öñinde bag u bahçeler ucında gavga vü galabe var. 34b/17

**bag u bustan:** Bag u bustan yöresinde çayır u çemen... 44a/11, 35b/11

**bāğ u büstān u gül-istān:** Bu ‘älî köşkün vaşfi bāğ u büstān u gül-istāndur. 62a/3

**baht u ‘izz:** Baht u ‘izzden olmaya ol ta ki dur. 34a/3

**bar u büngah:** Otaklar çadırlar tutulmuş bar u büngahlar inmiş. 40b/2, 40b/6, 34a/6, 34a/18

**bebr ü peleng:** Rüstem anı görüp bebr ü pelengleyin añrayup... 56b/5

**bi-hadd ü bi-şumar:** Eger-ci piş-keşlerüm bi-hadd ü bi-şumar-ıdı. 7b/11

**bülbül ü dürrac:** Bülbül ü dürrac feryadından... cigerler çak olur. 35a/7

**can u dil:** Can u dilden emrine ferman hizmetine yüz sürmege rıza... 36a/13

**cebe vü cevşen:** Bir kaç hisar eri cebe vü cevşen giyüp taşra çıktılar. 34b/21, 35a/7

**cevahir ü la'l:** Anuñ altununa gümüşine ve sayır cevahir ü la'lına eminven didi. 52b/11

**cinn ü can:** Cinn ü can tag u ragı kapladı cümle can. 46a/31

**çayır çeman:** Bag u bustan yöresinde çayır u çeman...44a/11

**çayır u çemen:** Kondugı çayır u çemenile müvekkel-i bada hükm idüp... 48a/17

**çadırlı çadırın:** Yüklü yükin indürdiler çadırlı çadırın tutdilar... 44a/3

**dad u imdad:** Müddeti dükenmedi dad u imdada devranı tutmadı. 49a/20

**derya vü ‘umman:** Yir yüzü derya vü ‘umman olup sil gelüp...39a/19

**deve katır:** Devesi katırıyla cemi’i esbabıla nısfu’l-leyl içinde götürsünler. 34a/6

**div ü ‘afarit:** Süleyman tahtınıñ şevketinden div ü ‘afaritüñ savletinden... 36a/8, 51b/18

**div ü cin:** Div ü cinne iltdürüben rahtumı...36b/14, 49a/12, 53b/1

**div ü cinni:** Div ü cinni hükmine ferman kamu... 49a/ 9

**div ü ‘ifrit:** Div ü ‘ifritler ayag üzerine kalkup... 51a/8

**div ü perri:** Div ü perri saf tutup itmiş ihata bu yiri. 44a/16, 44b/4, 45a/3

**div ü recim:** Çün ezelden oldu hasid söz deme div ü recim. 48b/1

**dürr ü mercan:** Malikleri elümdedür dürr ü mercan kanda var-ısa getürüler. 10b/10

**edeb ü erkan:** Edeb ü erkan-ıla karşısında turdilar. 37b/3

**ekl ü şurb:** Ademi-zaddan gayrı ekl ü şurb iden... 8b/18

**el yüz:** Süleyman hükm itdi ki bunlar elin yüzin yuyalar. 10a/13

**envâ'ı dürlü:** Aşçılar envâ'ı dürlü nefis lokmalar pişürüp... 57a/ 2

**esb ü ester:** Esb ü ester hımarları koşmışlar. 35b/12

**evlü evine:** Evlü evine çıkışban halk-1 Mısır Kavm-i şahı gözedürler. 44b/8

**feryad u efgan:** Hükm kıldugın söyleyüp feryad u efgan itdiler. 51a/10

**gavga vü galebe:** Leşker konacak yirde gavga vü galebe var. 34a/18

**göñül göz:** Bagladum gönlüm gözüm ol Halik'a. 9b/22

**gussa vü cefa:** Gussa vü cefası evrak-1 eşcar... gibi bi-şümardur. 49a/17

**hadd u hisab:** Bu hadd u hisabı yok. 7b/17

**hâl ü hatırlı:** Görüşdiler hâl ü hatırlı sorışdilar. 35a/12, 57b/4, 48b/7

**har u haşak:** Har u haşaklarını arkamuza yükletdürüp... 48b/13, 50a/2, 9a/7

**hass u 'am:** Yitmiş iki millet itdi şaha alkış hass u 'am. 9a/2

**haşerat muziyat:** Haşerat muziyat çoklıkdur. 38b/14

**hayl u haşem:** Hayl u haşeme bahr u berrüñ içinden gelüp... 7b/17

**hayme hargeh:** Hayme hargeh tutılıp o gice pes... 34b/1

**hayme vü hargah:** Bu gice...hayme vü hargahıla...götürsünler. 34a/6, 34a/19, 35b/1

**Hızr u İlyas:** Her seferde Hızr u İlyas şaha olup... 11b/3

**hüküm ü hükümet:** Süleyman gibi degül dahi ziyadesin hükm ü hükümet kila. 51a/4

**hüsün ü cemal:** Belkis bir hâtundi ki hüsün ü cemâl içinde lâ-nazîre-yidi. 59a/16

**'iyş u 'ışret:** Subha 'iyş u 'ışret itdiler. 55a/15

**'ifrit ü cinni:** 'İfrit ü cinni hasidleri... hallerin hikayet idicek... 49a/10

**'ifrit ü div:** Aglaşur 'ifrit ü div yirle göğün arasın tutdı gıriv. 49a/18

**ihrâz u ikram:** İlçiyi dahi ihrâz u ikram-ıla odasına götürdürdi. 11b/4

**ihsan u fazilet:** Beglere kullug itmek ihsan u faziletden hali degüldür. 10b/8

**ihsan u letafet:** İtdüğü ihsan u letafetinden... ta'bır itdi. 36a/12

**ins ü can:** Şeh Süleyman ki ol emir-i ins ü can... 53b/14

**'izzet ü ikram:** 'İzzet ü ikram-ıla ilçî götürdürdüler. 11a/21

**'izzet ü istikbâl:** 'İzzet ü istikbâl için... üç ķademesin aşağı indi. 57b/2

**kal u kil:** Key salah-ı şer'e itme kal u kil. 54a/26

**katar u mehar:** Katar u meharlar çekilmiş. 34b/21, 35b/16

**katar u mehar u otág:** Katar u mehar u otagıla... Seba şehrine getürmişler. 35b/16

**kin ü kibr:** Ba'zı şehvet şöhreti vü kin ü kibr... 53b/12

**kös ü nefir:** Kös ü nefir çaldurup kere-nay ötdürüp... 37a/10

**köşk ü taht:** Anuñ mânendi köşk ü tahtı hîç bir pâdişâh görmüş degüldür. 60a/6

**kur u hacil:** Şeyatin zürriyatı kur u hacil oldılar. 52a/16

**küfr cărm:** Ba'zı gaybet küfr cărm ider kibr. 53b/12

**küfr ü şirk:** Küfr ü şirkden el yuyup... 11a/9, 36b/31

**la'l u cevahir:** La'l u cevahir getürdügüne utandı. 11a/12, 11a/16, 37a/12

**la'l i mercan:** Ol ķubbenüñ üstinde... la'l i mercân-ıla zînet itmiş. 60a/4

**la'l u yakut:** Gah deñizler dibinden la'l u yakut mercan devşürdü. 48b/11

**lezîz ü şirîn:** Lezîz ü şirîn ter birle dükkânların zeyn itmişler. 57a/3

**mahbub u matlub:** Mahbub u matlubsen talib ragib-iken dimez midüñ? 11b/18

**maḥbūbe vü ‘ābīde:** Bir maḥbūbe vü ‘ābīde dür. 58/12

**maḥbūbe vü maṭlūbe:** Biñden ziyāde ola ki maḥbūbe vü maṭlūbe. 58b/12

**merd ü merdan:** Merd ü merdanlar pulad kürsilerde diz çöküp... 45a/16

**melul u mahzun:** Melul u mahzun nazarına karşı oturur. 9a/13

**mergūbe vü zahide:** Gördi ki bir mergūbe vü zāhidedür. 58a/12

**milk ü mal:** Dahı ne ferman iderseň milk ü mal. 10b/4, 9b/26, 9b/28

**milki raht:** Milki rahtuñdan çün-ki subhaber vire. 34a/10

**misk ü ‘anber:** Ol degirmende dāyimā misk ü ‘anber ögitüridi. 60a/4, 60a/5

**muhalif ü münafi:** Bu hod peygamberliga muhalif ü münafidür. 53a/4

**mur u mar:** İns ü cinn ve rahş u tayr ve mur u mar. 48b/5

**muti’ ü ferman-ber:** İns ü cinn hükmine muti’ ü ferman-berdür. 7b/8

**müşg ü ‘anber:** Müşg ü ‘anberden toprağı var. 62a/4

**nam u nişan:** Mısır şehrinden nam u nişan yok. 35b/10

**naks u zeval:** Güneş... yir altına girüp naks u zevalda bulunur. 49b/6

**nāz ü şive:** Nāz ü şiveyle fuķ’āi bardakların ağıza alup... 57a/ 5

**nemaz niyaz:** Süleyman nemazdan niyazdan farig oldı. 37b/1, 42a/13

**nesrin ü semen:** Bag u bustan yöresinde çayır u çemen nesrin ü semen... 44a/11

**otaklar çadırlar:** Otaklar çadırlar tutulmuş bar u büngahlar inmiş. 40b/2, 43a/20

**otag çadır:** Otag çadırı-y-ila... nısfu’l-leyl içinde götürsünler. 34a/6

**piş ü pes:** Hayme hargeh tutılıp o gice pes... 10a/49b, 34b/1b

**raht u baht:** Dil-ber tac u tahtıla raht u bahtı-y-ila tabl u ‘alemiyle... 38a/3, 8a/10, 44b/4

**rahş u tayr ve mur u mar:** Rahş u tayr ve mur u mar...ne ki var. 48b/5

- saff u ālāy:** Ceng yirine varup saff u ālāy düzeler. 55b/4, 55b/21, 56a/15
- sag u esen:** İlçinüñ Seba memleketine sag u esen vardugündən... 37b/4
- serv-kadd u lale-hadd:** Serv-kadd u lale-hadd ü münteha... 36b/19
- sim ü zer:** Kasıduñ geldi getürdi sim ü zer. 36b/18
- şad u handan:** Handan ve şeyatin zürriyatı kur u hacil oldilar. 52a/15
- şekk ü şübhə:** Şekk ü şübhəden ve inkārdan el çeküp müsəlmān oldu. 59b/10
- tabl u ‘alem:** Tabl u ‘alemile hayl u haşemile kondugı... 48a/17, 50b/3, 51a/1
- tacı taht:** Tac ı tahtuñdan milki rahtuñdan...haber vire. 34a/10, 38a/10, 44b/4
- tag u rag:** Tag u ragı kapladı cümle can. 46a/31b
- talib ragıb:** Sen talib ragıb-iken dimez midün? 11b/18
- tig u teber:** Oldı yır gök arası tig u teber. 37a/7
- tır ü keman:** Tır ü kemān ellerine alup... 56a/2, 56b/19, 45a/15
- ṭop tūfeng ü zenberek:** Altıncı kulle dívleri ṭop tūfeng ü zenberek atıclaruñ... 55b/20
- vüzera ümera:** Sagında solında vüzera ümera... 37a/12, 37b/17
- yakut u güher:** ‘Arza kıldı la’l u yakut u güher. 36b/18
- yar ı can:** Pes perişan-dil olup ol yarı can. 44b/5
- yiri yurt:** Belkis'a kondukları yiri yurt-ıla götürmiş... 43b/2
- zevk u safə:** Anuñ zevk u safası vefası... na-payidardur. 49a/16

#### 4.2.3. Karşıt Anlamlı Adın Tekrarıyla Kurulu İkilemeler

- ‘akıl u divane:** Çün-ki geldi ‘akıl u divane halk. 46a/29
- ‘akıl u na-dan:** ‘Akıl u na-dan ‘aciz hem kimi. 54a/35
- ‘arş u ferş:** ‘Arş u ferşī kayım iden halık ol... 36a/4
- bahr u ber:** Bahr u berde ne ki var biñ bir ümem. 49a/8
- berna vü pir:** Sag taraf insan turur berna vü pir. 46a/30

**cinn ü ins:** Cinn ü insi bende güden ta'ife... 54a/23

**cism ü can:** Mevt odına 'akibet cism ü canın yaksa gerek... 50a/21

**gice gündüz:** Gice gündüz nevbet tutup bekler-idi. 57b/8, 49a/16b, 49b/11

**ins ü cin:** Emr itdi ki ins ü cin melikleri... 45a/8, 58a/9, 59b/18

**ins ü cinni:** İns ü cinni ü rahş u tayr u mur u mar... 48b/5b, 50a/6, 50a/14, 50b/17

**ins ü cinn ü vahş:** İns ü cinn ü vahş-ıla tuydı tuyur-ıla hevam. 9a/1

**köy kend:** Köy kend ararken... 43a/1

**megarib ü meşarıka:** Megarib ü meşarıka bir günde geçerler. 46b/18, 47a/20

**mest ü ayık:** Mest ü ayık turdı şadu yirine. 46b/32

**meşarık u megarib:** Vücudın götürmeg-ile meşarık u megarib geçicidür. 51b/17, 51b/14

**öñden ü soña:** Hakk'ı bilen Hak'dan ayru olmaz öñden ü soña. 52a/5

**piş ü kem:** Emrine me'mur olupdur piş ü kem. 49a/8

**ruzı şeb:** Kulluk itdürürdi ruzı şeb müdam. 8b/3

**sag sol:** La'l u cevahirle tonatdilar sagında solunda yüzera ümera... 37a/12

**şolında vü sağında:** Solında vü sağında han u hanzâdeler kızları ayağın turmuşlar. 61a/19

**subh u şam:** Hizmetiñe yüz sürüben subh u şam... 10a/47

**yaz kişi:** Yazda ve kişiда la-ciremsovuk olur. 38a/21

**yir gök:** Toldı yir gök arası tig u teber. 37a/7, 36a/2, 77a/13

**zahir ü batın:** Erkan-ı saltanat cemi'i zahir ü batın gördiler. 52a/14

## 5. Sonuç

Eski Anadolu Türkçesi özelliklerini taşıyan *Süleymânnâme* ciltlerinde, Türkçe kelimeler yanında eş anlamlı veya yakın anlamlı, karşıt anlamlı Arapça, Farsça kelimeler kullanılarak gerek ses ve gerekse anlam açısından zenginlik katarak üslûbun canlı ve akıcı olması sağlanmıştır.

Türkçede kelime köklerine getirilen ses uyumuna bağlı heceler, aynı veya benzeri sesleri taşımaktadır. Aynı sesleri taşıyan kelimeler metinde bir arada kullanıldığında bu ses zenginliği, anlamı da güçlendirmektedir. *Süleymânnâme*'de görülen iki veya ikiden fazla kelimeyle kurulu ikilemeler ile benzer seslerin yan yana gelmesiyle istenen ahenk sağlanmıştır.

Araştırmamızın konusu içinde ele alınan *Köken Bakımından İkilemeler* sınıflandırıldığında en fazla sayıda ikileme; *Arapça-Arapça İkilemelerde* olduğu tespit edilmiştir. Çalışmamıza göre:

Türkçe-Türkçe İkilemeler 25, Arapça-Türkçe İkilemeler 3, Türkçe-Farsça İkilemeler 5, Farsça-Türkçe İkilemeler 2, Arapça-Arapça İkilemeler 55, Arapça-Farsça İkilemeler 14, Farsça-Arapça İkilemeler 12, Farsça-Farsça İkilemeler 39, Arapça-Farsça-Türkçe 1 tanedir.

*Anlam Bilgisi Bakımından İkilemeler* ele alındığında; eserde en fazla *Eş Anlamlı* veya *Yakın Anlamlı Ad Tekrarıyla Kurulu İkilemeler* yer almaktadır:

Aynı Adın Tekrarıyla Kurulu İkilemeler 27, Eş Anlamlı veya Yakın Anlamlı Ad Tekrarıyla Kurulu İkilemeler 120, Karşıt Anlamlı Adın Tekrarıyla Kurulu İkilemeler 24 tanedir.

*Süleymânnâme*'deki akıcı, ilgi çeken, ahenkli anlatım; eserde yer alan ses ve söz tekrarları ile zengin söz varlığının sonucudur. Türkçe kelimeler yanında Arapça, Farsça kelimeler; eş anlam veya yakın anlam ve karşıt anlamı ifade etmek üzere bir arada kalılmış olarak ikilemeleri teşkil etmiştir.

#### “HENDIADYES IN SULEYMANNAME’S FIRDEVSHI RUMİ”

#### *Abstract*

*This article gives a brief information about the life and the works of Firdevsî (Firdevsî-i Rûmî, Firdevsî-i Tavîl) who has lived within the ends of the 15th till the beginnings of the 16th century and the hendiadyses found in Süleymânnâme's 81st volume have been reviewed. Süleymânnâme-i Kebîr was written by Firdevsî-i Rûmî as a work of an encyclopedic nature narrating the life and tales of Prophet Soliman. In addition, this work features topics about eastern mythologies, tales of other prophets, history, wisdom, geometry, astronomy, geography and medicine. The author uses such a plain, interesting and lively fashion of expression in this work. His rich use of vocabulary facilitates the fluency in his works. The hendiadyses which take place in Süleymânnâme (vol.81) enable us to have some idea about the words and the stereotyped structures of that period.*

#### *Keywords*

*Firdevsî-i Rûmî, his life, his works and Süleymânnâme, hendiadyoins.*