

HÂŞİM BABA VE DEVRİYYELERİ

*Abdullah UÇMAN**

ÖZET

XVIII. yüzyılın tanınmış mutasavvif şairlerinden biri olan Üsküdarlı Hâşim Baba, esasen Celvetî tarîkatına mensup olmakla beraber, Celvetîlikle Bektaşılığın birleştirmeye teşebbüs etmiş, bu yüzden de diğer Celvetîler tarafından dışlanmıştır. Eserlerinden anlaşıldığma göre Melâmî-mesrep bir mutasavvif olan Hâşim Baba'nın kurmuş olduğu Hâsimîyye kolu, onun ölümünden sonra halîfesi Salacızâde Mustafa tarafından Üsküdar İnâdiye'deki Bandırmalızâde Tekkesi'nde bir süre daha sürdürülümüştür. Müretteb dîvanından başka Anka-yî Meşrik ve Vâridât adlarıyla iki mensur eseri daha bulunan Hâsim Baba, Türk tasavvuf tarihinde, Niyâzî-i Mîsrîn'in "Devriye-i Arşîyye'sine bir nevi zeyl olarak yazdığı "Devriye-i Ferşîyye"sî ile tamammıştır. Bazı kütüphanelerde "Lisânü'l-Gayb" adıyla müstakîl olarak da kayıth bulunan bu devriye, esasen yaklaşık 100 beyitlik bir mesnevidir. Hâsim Baba, daha sonra buna kaside tarzında 40 beyitlik bir de zeyl yazmıştır.

Anahtar Kelimeler
Hâsim Baba, Celvetiyye, melâmet, Bandırmalızâde Tekkesi, devriye ferşîyye.

Celvetiyye tarîkatına bağlı Hâsimîyye kolunun kurucusu kabul edilen Mustafa Hâsim Baba, Üsküdar İnâdiye'deki Bandırmalızâde Tekkesi şeyhi Yûsuf Nizâmeddin Efendi'nin oğludur.¹ 1718 yılında Üsküdar'da dünyaya gelmiş, daha çok Hâsim Baba veya Mustafa Hâsim adlarıyla tanınmıştır. Babasının yanında tarîkat âdâb ve erkânını öğrenerek büyümüş, babasının ölümünden sonra, bazlarına göre Celvetiyye'nin kollarından biri kabul edilen Hâsimîyye'yi kurmuştur.

Hâsim Baba esas itibariyle Celvetî olmakla beraber, sonraları Celvetîlige tamamen aykırı bir tarîkat durumundaki Bektaşılığe meyletmiş ve Mısır'da Kasrû'l-ayn'daki Kaygusuz Sultan Bektaşî

¹ Celvetiyye ve kolları hakkında daha geniş bilgi için bk. Abdülbâki Gölpinarlı, "Celvetiyye", *İslâm Ansiklopedisi*, C.III, İstanbul 1943, s. 69; H. Kâmil Yılmaz, *Azîz Mahmud Hüdâyî ve Celvetiyye Tarîkatı*, İstanbul 1982; M. Bahâ Tanman-H. Kâmil Yılmaz, "Bandırmalızâde Tekkesi", *Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi (DİA)*, C. V, İstanbul 1992, s. 54-55.

Dergâhi şeyhi iken İstanbul'a gelen ve İstanbul'da vefat eden Kutbü'l-aktab Hasan Baba'dan (öl. 1756) nasîb alarak Bektaşılığe girmiştir. Bir ara Kırşehir'deki Hacı Bektaş Dergâhi'na da giden Hâşim Baba, dört yıl kadar orada kalmış ve Dimetokali Seyyid Kara Ali Baba'nın postnişinliği sırasında bir süre orada babalık yapmış, ancak bazı Bektaşiler onun şeyhligine karşı çıkmışlardır.² Bu konuda Sadettin Nûzhet Ergun, Hâşim Baba'nın, Kırşehir'deki Hacı Bektaş Dergâhi babasının İstanbul'daki vekili olduğunu söylemektedir,³ kendisi de divanının sonunda Safiyüddîn-i Erdebilî vasıtasıyla Hz. Ali soyundan geldiğini belirtmektedir⁴. Hâşim Baba'nın ayrı bir erkânnâme hazırlayarak Bektaşılık âdâb ve erkânını tadile çalıştığı ve bu şekilde Bektaşılıkten bir kol ayırmak istediği de ileri sürülmüştür. Hüseyin Vassaf, Hâşim Baba'nın, babasının ölümünden sonra onun makamına geçtiğini, sonra Bektaşî, daha sonra "Melâmetle neşve-dâr" olup son olarak da babasının yolunu takip ettiğini kaydetmektedir.⁵ H. Kâmil Yılmaz ise, Hâşim Baba'nın *Vâridât* adlı eserinde Mervân'ı mel'un saydığını, On İki İmam anlayışını benimsediğini hissettiğini belirterek, onun Bektaşılıkle ilgisinin ayrıca araştırma konu olduğunu söyler.⁶

Bütün bu değerlendirmelerle birlikte daha ziyade Melâmî-meşrep bir mutasavvîf olarak tanınan Hâşim Baba'nın, bir kısım Melâmîlerce kutup kabul edildiği rivayeti ise gerçekle bağdaşmamaktadır. Abdülbâki Gölpinarlı'ya göre, Hâşim Baba'nın kurduğu Hâsimîyye kolu, Celvetîlikle Bektaşılığın birleştirilmesinden meydana gelmiştir. Ancak Hâşim Baba ve kurmuş olduğu Hâsimîyye, Celvetî âdâbına ters düşen meşrebinden dolayı, İstanbul'daki asıl Celvetîler tarafından hiçbir şekilde kabul ve tasvîb edilmemiştir.⁷ Bu yüzden Hâşim Baba vefat ettiği zaman (öl. 1783) cenaze namazı kılınmak üzere Celvetiyye'nin merkezi durumundaki Üsküdar'daki Hüdâyî âsitanesine götürülmüşse de, pîr makamı şeyhi Büyük Rûsen Efendi (öl. 1794), dergâhin bütün kapılarını kapatmış ve Hâşim Baba'nın cenazesini içeriye almamıştır. Bunun üzerine Hâşim Baba'nın tabutu dergâhin alt tarafındaki yolda Cennet Efendi haziresi önünde, duvara bitişik musalla taşına konularak

² H. Kâmil Yılmaz, "Hâşim Baba", *DIA*, C. XVI, İstanbul 1998, s. 406.

³ Sadettin Nûzhet Ergun, *Türk Musikisi Antolojisi*, C. II, İstanbul 1943, s. 409.

⁴ H. Kâmil Yılmaz, *a.g.m.*, s. 406.

⁵ Hüseyin Vassaf, *Sefîne-i Evlîyâ-yı Ebrâr*, Süleymaniye Ktp., Yazma Bağışlar, nr. 2307, C. III, s. 65.

⁶ *a.g.m.*, s. 406.

⁷ Abdülbâki Gölpinarlı, *Mevlâna'dan Sonra Mevlevîlik*, İstanbul 1953, s. 198,300-301, a. y., *100 Soruda Türkiye'de Mezhepler ve Tarikatlar*, İstanbul 1969, s. 240-241.

cenaze namazı kılınmış ve babası Yusuf Nizâmeddin Efendi'nin (öl. 1752) postnişinliği zamanında inşa edilen Bandırmalızâde Dergâhi'nin haziresine defnedilmiştir. Ancak yıllar sonra yol genişletilmesi sırasında babasının naaşı Üsküdar'daki Çiçekçi Camii haziresine, Hâşim Baba'ninki de Bandırmalızâde Dergâhi haziresinin güney ucuna nakledilerek parmaklıklı bir kabir yapılmış ve üzerine yeni harflerle "Üsküdarlı Hâşim Baba" levhası asılmıştır.

Hüseyin Vassaf, Hâşim Baba ile ilgili olarak, "Hâl ve tavrından biraz lâubalilik nazarı ehl-i kemâlde gerçi hoş görülmemiş ise de, hakikatı hâlde âsâriyle, eşâriyle pek ârif bir zât olduğu nûmâyân olmaktadır." demektedir.⁸

Hâşim Baba'nın asıl Celvetîler tarafından benimsenmemesi üzerine, mensupları ona Hâşimiyye adıyla bir kol nisbet etmişlerdir. Ölümünden sonra bu kol, halifesi Giritli Salacızâde Mustafa (öl. 1805) tarafından Bandırmalızâde Dergâhi'nda bir süre daha devam ettirilmiştir.⁹

Hâşim Baba'nın mürettebat bir divanı ile gelecekte vukû bulacak birtakım olayları değişik yollarla öğrettiğine inanılan cifir ilmiyle ilgili *Anka-yı Meşrîk* ve kaynaklarda *Vâridât* veya *Makâlât* adıyla da geçen iki eseri daha vardır. İstanbul'da çeşitli kütüphanelerde birçok yazma nûshası bulunan divanı (ör. Süleymaniye Kütüphanesi, Hacı Mahmud Efendi, nr. 3517, Hüsrev Paşa, nr. 568, İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi, TY., nr. 333, 3518; İstanbul Atatürk Kütüphanesi, nr. 393), *Divân-ı Hâşim Efendi* (İstanbul 1252) adıyla basılmıştır.¹⁰ Divanda, klâsik divan tertibine uygun olarak tevhid, münâcât, naat, medhiye, mersiye, kasideler, muhammes, müseddes, gazeller, kît'alar ve müfredler yer almaktadır. Başta ehl-i beyt sevgisi olmak üzere On İki İmam, tarîkat silsilesi, mübarek gün ve gecelerle devir nazariyesini ele aldığı kasidelerinin sayısı yirmiyi bulmaktadır. Değişik zamanlarda kendisine vâki olan bir kısım tecellîleri anlattığı, cifir ilmi ve ebced hesabıyla geleceğe ait bazı bilgiler verdiği *Vâridât* adlı mensur eserinde, ayrıca besmelenin esrârı, Kadir gecesi, aşk-ı İlâhî, Melâmetîye, Sûfilik, Hz. Mûsa'nın asâsı, hazarât-ı hams, havass-ı hamse-i bâtnîyye ve havass-ı hamse-i zâhirîyye, ehl-i beyt sevgisi üzerinde durulmuş, bazı

⁸ *Sefîne-i Evlîyâ*, s. 68.

⁹ Salacioglu hakkında geniş bir araştırma için bk. Cemal Kurnaz-Mustafa Tatçı, "Salacioglu Mustafa ve Devriyyeleri", *Akademik Araştırmalar Dergisi* (Osmanlı özel sayısı), sayı 4-5, Şubat-Temmuz 2000, s. 353-375.

¹⁰ Ancak bu divan birçok baskı hatası ile doludur.

âyet ve hadislerin tasavvufî yorumları yapılmıştır. Bazı kütüphanelerde *Makalât* adıyla da kayıtlı olan eserin birçok nüshası divanıyla birlikte *Vâridât-ı Mensûre* ve *Divan* adı altında istinsah edilmiştir (ör. Süleymaniye Ktp., Mihrişah Sultan, nr. 363; Hacı Mahmud Efendi, nr. 3299, 3345, 3910/I, Tahir Ağa Tekkesi, nr. 383; İstanbul Üniversitesi Ktp., TY., nr. 3518).

Esas itibariyle vahdet-i vücad anlayışını benimseyen birçok mutasavvif gibi Muhiddin-i Arabî'ye büyük bir saygı ve ilgi duyan Hâşim Baba, onun *Ankaü Mugrib* (Şaşırtan Anka) adlı eserini *Anka-ı Mağrib* (Batının Ankası) şeklinde anlamış ve ona bir nevi nazire olmak üzere *Anka-ı Meşrîk* adlı eseri kaleme almıştır. Eserde, Hacı Bektaş-ı Velî ile birlikte Mevlâna Celâleddîn-i Rûmî, Şeyh Edebâlî, Ahi Evran ve Osmanlı Devleti'nin kuruluşuyla ilgili önemli ve ilginç görüşler yer almaktadır. Hâşim Baba'nın burada Mevlâna'nın meczup olduğunu ileri sürmesi, o devrin Mevlevîlerini bir hayli kızdırılmıştır. Bu eserin de çeşitli kütüphanelerde birçok yazma nüshası bulunmaktadır (ör. Süleymaniye Ktp., Hacı Mahmud Efendi, nr. 3094, Hâşim Paşa, nr. 60; İstanbul Üniversitesi Ktp., TY., nr. 816; Yapı Kredi Bankası Ktp., nr. 230).

Hâşim Baba'nın bu eserlerinden başka bir de, gerek mutasavvıflar, gerekse tasavvuf edebiyatıyla uğraşanlar tarafından üzerinde önemle durulan ve “Devriyye-i Ferşîyye” adıyla tanınan mesnevî tarzında bir devriyyesi ile buna zeyl olarak yazdığı kaside tarzında ikinci bir devriyyesi vardır.¹¹ Esasen Niyâzî-i Mîsrî'nin “Devriyye-i Arşîyye” sine¹² bir nevi zeyl olarak yazılan Hâşim Baba'nın devriyyesi 94 beyitlik bir mesnevî olup bazı kütüphanelerde müstakil olarak “Lisânü'l-gayb” adıyla da kayıtlıdır (bk. Süleymaniye Ktp., Hacı Mahmud Efendi, nr. 3910/31; Bağdatlı Hacı Vehbi Efendi, nr. 2089/7). Türk tasavvuf edebiyatında Yunus Emre, Şîrî, Arşî, Eşrefoğlu Rûmî, Niyâzî-i Mîsrî, Sun'ullah Gaybî, Kaygusuz Vizeli Alâeddin gibi bir kısım şairlerin edâ itibariyle son derece başarılı devriyyeleri arasında değerlendirilen

¹¹ Devriyyeler hakkında bk. Rıza Tevfik, “Devriyyeler”, *Peyâm-ı Edebi*, nr. 25, 10 Mart 1330/25 Mart 1914; Fuad Köprülü, *Türk Edebiyatında İlk Mutasavvıflar*, 2.b., Ankara 1963, s. 275; Abdülbâki Gölpinarlı, *Alevî-Bektaşî Nefesleri*, İstanbul 1963, s. 70-71; Mustafa Tatçı, *Edebiyattan İçeri* (Dinî-Tasavvufî Türk Edebiyatı Üzerine Yazilar), Ankara 1997, s. 234-251. Türk tasavvuf edebiyatıyla meşgul olan araştırmacılar arasında Hâşim Baba'nın devriyyesinden ilk defa Rıza Tevfik bahsetmiştir (bk. *Textes Houroûfîs*, Leiden 1909, s.249, not 1).

¹² *Niyâzî-i Mîsrî Divâni* (haz.Kenan Erdoğan), Ankara 1998, s. 61.

Hâşim Baba'nın "Devriyye-i Ferşiyye"sinin, devir anlayışını mükemmel bir şekilde islediği belirtilmiştir.¹³

On yıl kadar önce torunu Sayın Rıza Başikoğlu tarafından inceleyip değerlendirmem için bana verilen Rıza Tevfik'in bir kısım evrakı arasından, 40'lı yıllarda, bir gazete makalesi olarak hazırladığını tahmin ettiğim devriyyelerle ilgili bir makale müsveddesi ile birlikte Hâşim Baba'nın "Devriyye-i Ferşiyye"sinin bir kopyası çıkmıştı. Rıza Tevfik bu makalesinde, genel olarak bir kısım eski Yunan filozoflarıyla tanınmış bazı mutasavvıfların, kâinatın ve insanın yaratılışı hakkındaki görüşlerini gözden geçirdikten sonra ana hatlarıyla İslâm düşüncesindeki devir nazariyesi ile tasavvufî şiir türlerinden biri olan devriyyeyi ele alıyor ve konuda Üsküdarlı Hâşim Baba'nın mutasavvıflar arasında meşhur ve muteber olan "Devriyye-i Ferşiyye"ini örnek olarak veriyordu. Makalesinde ısrarla Hâşim Baba'nın Melâmi olduğunu iddia eden Rıza Tevfik, *Melâmîlik ve Melâmîler* adlı eserinde ondan bahsetmediği için Abdülbâki Gölpinarlı'yi da tenkit ediyor ve tasavvuf erbâbı dışında kimsenin bilmediği Hâşim Baba'nın devriyyesini ilk defa kendisinin neşredeceğini bildiriyor. Yazıldığı günlerde nedense yayılanmayan bu makaleyi biz daha sonra bir incelemeyle birlikte ve notlayarak "Devriyyeler Üzerine Rıza Tevfik'in Yayımlanmamış Bir Makalesi" adıyla yayımladık.¹⁴ Rıza Tevfik makalesinde, Hâşim Baba'nın devriyyesinin, Şumnulu İbrâhim Râkim adlı bir müstensih tarafından 1288'de istinsah edilen bir nûshasını Bektaşî tekkelarından birinde bulup kendisinin de bunu defterine kaydettiğini şu cümlelerle ifade etmektedir: "Bu manzumeyi kendi defterine nakleden adam Melâmî mesleğinden Şumnulu –ki şimdi Bulgaristan'dadır– İbrâhim Râkim isminde bir zât imiş. Kendi el yazısıyla bu kaydı ben aynen istinsah ve naklettim. Kayıt şudur: "Kaside-i mesnevî li-devreti'l-ferşiyye fi mesleki'l-Melâmiyye. Ketebehül-fakîr İbrâhim Râkim Şumnuvî, sene 1288." Ben bu manzumeyi 1322'de kopya etmişim, defterim mevcuttur."¹⁵

Bizim yayımladığımız Rıza Tevfik'e ait metinde, muhtemelen hâfiza yanılımasıyla, kaside tarzındaki 40 beyitlik manzumenin esasen devriyye olduğu belirtiliyor, Hâşim Baba'nın buna mesnevî tarzında bir

¹³ Rıza Tevfik'in Tekke ve Halk Edebiyatı İle İlgili Makaleleri (haz. Abdullah Uçman), Ankara 1982, s. 43.

¹⁴ Marmara Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi *Türklük Araştırmaları Dergisi*, sayı 7, İstanbul 1993, s. 537-564.

¹⁵ *Türklük Araştırmaları Dergisi*, sayı 7, s. 558.

de zeyl yazdığı söylenerek, bundan da sadece 7 beyit veriliyordu. Ancak daha sonraki yıllarda Rıza Tevfik'in torunu Rıza Başikoğlu tarafından bana verilen başka bir tomar evrak arasından, Rıza Tevfik'in adı geçen makalesinde sözünü ettiği defter de çıktı. Bu küçük ebatlı defterde Oğlanlar Şeyhi İbrâhim Efendi'nin "Dil-i Dânâ"sı ile halîfesi Sun'ullah Gaybî'nin "Keşfû'l-gîtâ"sı yanında, Muhîtî, Tûrâbî ve Kaygusuz Abdal gibi mutasavvif şairlerin çeşitli manzumeleriyle birlikte Hâsim Baba'nın mesnevî tarzındaki esas devriyyesi ile buna zeyl olarak yazılan kaside tarzındaki diğer devriyyesi de bulunuyordu. Şimdi burada, Rıza Tevfik'in defterindekini esas alarak, Hâsim Baba'ya ait devriyyelerin her ikisini de, İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi'nde bulunan divan nüshalarındakilerle (TY., nr. 2793 ve 333) karşılaştırıp farklılıklarını da belirtmek suretiyle yayumlahuyoruz.¹⁶

¹⁶ Rıza Tevfik'e ait defterdeki devriyyelerin sonunda şu ibare yer almaktadır: "Kâsîde-i mesnevî li-devretî'l-ferşîyye fi meslekî'l-Melâmiyye. Ketebehü'l-fakîr İbrâhim Râkim Şumnuví, sene 1288. Ve nakalehu Rıza Tevfik el-fakîrû'l-Melâmî cidden, sene 1322."

DEVRIYYE-İ FERŞİYYE-İ HÂŞİM BABA*

- 1 Hamdülillâh mazhar olduk¹ bu deme
Eyledim takrîr-i edvâr âdeme
- 2 Âdemin vasfidurur her bir kitâb
Âdemin² şânında eşyâ fasl-ı bâb
- 3 Bâb-ı câna³ mazhar olan bî-gümân
Her biri bir âdeme olmuş nişân
- 4 Hamde mazhar tâir-i hayvan meger
Her biri bir âdemin nutkun ider
- 5 Her lisân bir âdemin nutkun⁴ beyân
Eyleyip tekrârını eyler iyân
- 6 Halt-ı nesl ile nutuk tagyîr olur
Nutk-ı hayvânî ana ta'bîr olur
- 7 Nutk-ı hayvândır⁵ murâd tefhîm-i hâl
Ba'zısı etvâr ile anlar meâl
- 8 Bî-zebânın tavrina iden nazar
Feyz-i nutka gönlünü eyler makar
- 9 Haşr-i ecsâdin olunca ey dede
Çok tavırlar zâhir eyler⁶ dünyede
- 10 Haşr-i ervâh olduğunca cilve-ger
Âhiründür⁷ ol zamânda mu'teber
- 11 Mazhar-ı sırr-ı küsâdir muhbiri
Vâris-i ilm-i nebîdir her bîri

* “Devretü'l-ferşîyye fî etvâri'l-Melâmiyye” (İstanbul Üniversitesi Kütüphanesi, TY., nr.2793).

¹ olduk:oldu

² Âdemin: Âdemi

³ Bâb-ı câna:Hep hayatâ

⁴ nutkun beyân: devrin tamâm

⁵ hayvândır: hayvândan

⁶ eyler: olur

⁷ Âhiründür: Ahiretindir

- 12 Nesl-i Haydar zübdesi bunlardurur
Ehl-i Hakk'ın kiblesi bunlardurur
- 13 Bunlara nâzır olan gönül gözü
Bakırı altın ider her bir sözü
- 14 Âdemîdir bunların her bir demi
Bunlar ile⁸ hem-dem olan âdemî
- 15 Sırlarına mahrem olan evliyâ
Çok hakâyık söylemişler bî-riyâ
- 16 Hazret-i Mîsrî mukaddem söylemiş
Devre-i arşı aceb nakl eylemiş
- 17 Devre-i arşiyye tavrın evliyâ
Her biri bir vasf ile itmiş edâ
- 18 Ba'zılar bir dâire farz eylemiş
Sâlike ol vech ile arz eylemiş
- 19 Dimemişler ferş-i bahrin devrini
Dinle benden bu rumûzun naklini
- 20 Asl-ı edvâr tab'-ı unsur kâridir
Tavr-ı rûha nûr-ı vahdet sârîdir
- 21 Arş-ı eflâk⁹ cümlesi rûhânîdir
Cism-i unsurdan değil nûrânîdir
- 22 Rûh ta'bîrden masûndur ey püser
Merkezinde¹⁰ zâhir olur hayr u şer
- 23 Yek-vücûddur cevher-i rûh ey peder
Revzenidir her bir¹¹ eşyâ kıl nazar
- 24 Her bir ecsâd rûha bir lebs-i cedîd
Pertevidir revzen-i hulkdan bedîd
- 25 Devr-i ferşî bahr ile benden işit
Nefsinı bil ana göre var iş it
- 26 Nutk-ı Haydar¹² devre-i arşa zîmâm

⁸ Bunlar ile: Bunlarınla⁹ Arş-ı eflâk: Arş u eflâk¹⁰ Merkezinde: Merkebinde¹¹ Her bir: yek yek

- Ferşe mansûb mazhar-ı Hak bi't-tamâm
- 27 Âlem-i süflîde olur feyz-i tâm
Mazhar-ı küll âdemîdir ve's-selâm¹³
- 28 Zikr-i âdem arş u kürsî¹⁴ zîneti
Feyz-i nutkunda melâik hilkati
- 29 Âdemîdir zîneti ferşiyeyenün
Âdemidir müntehâsı her demün
- 30 İntihâ ferşiyeyede edvâra hep
İntihâdîr ibtidâya bil sebep¹⁵
- 31 Tavr-ı devri fehme akreb hoş makâl
Mesnevîle söyleyiser¹⁶ ehl-i hâl
- 32 Dinle imdi Devre-i Ferşiyeyi
Zeyl-i tâmdır Devre-i Arşiyeyi
- 33 Arş-ı eflâk mislidir ferşe hevâ
Eylemiş arzı ihâtâ ol hümâ
- 34 Ebr ile hâkden değildir mevlidi
Nutka kâdirdir¹⁷ de âdem mevridi
- 35 Rîh-i sarsar sanma kim ola hevâ
Lîk tahrîkine bâdîdir dilâ
- 36 Top-ı arzin ma'nîde çevgânıdır
Her tavırdan¹⁸ devr-i renk erkânıdır
- 37 Kâinâta misl-i cevherdir hevâ
Bil garaz gaym u sehâbı tavr-ı mâ¹⁹
- 38 Hem heyûlâsı hevâdır unsurun

¹² Nutk-ı Haydar: Nutk-ı Hak'dır

¹³ Bu beyit 30. beyitten sonra yer almaktadır.

¹⁴ arş u kürsî:arş-ı kürsî

¹⁵ Bu beyitten sonra şu beyit yer almaktadır:

Ma'nevî sûru ma'ârif her merâm
Âlem-i dünyâda hâsîl bi't-tamâm

¹⁶ söyleyiser:söylesem ey

¹⁷ kâdirdir de âdem:kâdirdir demâdem

¹⁸ tavırdan devr-i renk:tavırla devrinin

¹⁹ gaym u sehâbı tavr-ı mâ:gaym-ı sehâbı ayn-ı mâ

- Âb-ı tayyâr sûreti ol gevherün
- 39 Bil havass-ı hamseden zâhir hevâ
Gaym ile doğdu hevâdan sırr-ı²⁰ mâ
- 40 Nev‘-i âbın çâr olubdur tu‘m-ila
Ma‘denî²¹ milhi muzırdır tab‘-ila
- 41 Mâ-i süflîden zuhûru ma‘denin
Hilkatine bâdî olur cümlenin
- 42 Sırr-ı Rabbü'l-âlemîne mazhar ol
Ânın ile zâhir olur üç oğul
- 43 Gerçi ma‘denden doğar cümle nebât
Mâ-i devvâr olmasa bulmaz sebât
- 44 Çâr tabâyî̄ devrini ide eger²²
Sulb-i hayvânî o dem eyler makar
- 45 Batn-ı arzda devr ide abdi bula
Seb²³ ma‘dende nihâyet zûr²⁴ ola
- 46 Bu devirde âbir eylerse zuhûr
Ma‘denin sıbgında²⁵ bir cevher olur
- 47 Levn-ı evvel cümleden olmuş sefid
Sıbg-ı ahmer müntehâ lebs-i cedîd
- 48 Her bir eşkâl ü nebât ü ma‘deni
Doğurur bir nev‘-i hayvân bî-meni
- 49 Ma‘denînin hilkati bî-dest ü pâ
Kânını terk eylese bulur fenâ
- 50 Ger nebâtdan eylese hayvân zuhûr
Perr ü pâ²⁶ ile gezer misl-i tuyûr

²⁰ sırr-ı:ayn-ı

²¹ Ma‘denî:Ma‘den-i

²² ide eger:iden nebât;hayvânî o dem eyler makar:hayvânîde bulur ol sebât
(Bu beyit 52. beyitten sonra yer almaktadır).

²³ Seb’-i: Tavr-ı

²⁴ zûr: zer

²⁵ sıbgında:kâñında

²⁶ pâ:bâl

- 51 Nesl-i tohm ile değildir hilkati
Kim ufûnetle hevâdır hilkati²⁷
- 52 Bil nebâtının hayatı bir şehir
Ma'denîye bir sene olur ömür
- 53 Çünkü ma'denle²⁸ nebâtın bî-riyâ
Devrini serd eyledim bir bir sana
- 54 Dinle imdi cân u dilden nutkumu
Değme kimse idemez bu naklimi²⁹
- 55 Küll-i mevlûda gerek mâdir ana
Fehm idersen ideyim naklin sana³⁰
- 56 Çâr tabâyîdir peder asl-ı usûl
Çâr anâsır mâder oldu ey oğul
- 57 Bil peder sulbü havass-ı hamsedir
Rahm-ı mâderde³¹ hevâ gaymendedir
- 58 Nâr-ı aşk-ı meskenetdir³² şehveti
Nev'-i tezvîcdir arûs-ı zîneti
- 59 Bu tezevvücden gelince³³ üç oğul
“El-veled” sırrın kamu itdi kabûl
- 60 Birbirin ta'kîb ile devr itdiler
Üç ufukdan devr ile seyr itdiler³⁴
- 61 Ma'dene mercan ufukdur evvelâ
Bâtinен³⁵ feyzi nebâtıdir dilâ
- 62 Mevlidin anla nebâtın ey emîr

²⁷ Bil hayatının hayatı tavridir
Ma'denînin ömrü kendi zâtıdır

²⁸ ma'denle:hayvanla

²⁹ Bu beyit yoktur.

³⁰ Bu beyit yoktur.

³¹ Rahm-ı mâderde:Rahm-ı mâder bil

³² Nâr-ı aşk-ı meskenetdir:Hem harâretden zuhûr-ı

³³ Bu tezevvücden gelince: Rahm-ı mâderden doğunca

³⁴ itdiler: ideler; itdiler: ideler

³⁵ Bâtinen:Şekl ile

- Sırrını söyler işit sen³⁶ bu fakîr
 63 İbtidâ tohmu nebâtın bil sefîd
 İntihâ eşcâr-ı müsmirden bedîd
 64 İzdivâcı nakl-i aklâmdir şehâ
 Nahl-i hurmadır ufukdan müntehâ
 65 Her şecer bak bî-semér sâhib-riyâ
 Şâh-ı sâkî ucb-ı kübrâdir ana³⁷
 66 Kâmile olsa karîn ol bî-nevâ
 Eylese hükmüyle tahsîl-i rızâ³⁸
 67 Kalb-i kâmilden ana nakl ide feyz
 Mürde kalbi ola ihyâ misl-i beyz³⁹
 68 Nahl-i hurmaya⁴⁰ ufuk şehvetledir
 Zen gibi merdân ile ülfetledir
 69 Hâsıl⁴¹ olmaz bûy-ı merdân olmasa
 Sîrr-ı şehvetle dimâğı dolmasa
 70 İbtidâ hayvâna şehvet sırrıdır
 Şehveti tohmunda aynı gizlidir⁴²
 71 Hiss-i rûhudur muharrik cismini
 Merkebi kan hulkı cin hayvan teni⁴³
 72 Süfli hayvâni tohumla seyr ider
 Beyzasın beklerse andan devr ider⁴⁴

³⁶ Sırrını söyler işit sen:Devrini söyler sana bil

³⁷ Bî-semerdir hâsıl olmayan şecer
 Şâh-ı sâkî kibr ü ucbudur meger

³⁸ tahsîl-i rızâ: başını fedâ

³⁹ Feyz-i kâmilden ola ol behre-mend
 Mürde iken hayy ola ol derd-mend

⁴⁰ hurmaya:hurmada

⁴¹ Hâsıl:Hâmil;Sîrr-ı şehvetle:Bûy-ı merdânla

⁴² Mevlid-i hayvâna şehvetdir sebeb
 Ol sebebden izdivâc eyler taleb

⁴³ Kalb-i hayvândır muharrik cismini
 Câm-ı demdir tab'-ı cin hayvan teni

- 73 Perr ü bâli zâhir olup tayr⁴⁵ ide
Tâ olunca mürg-i şâhî devr ide
- 74 Nev‘-i hayvânîde vardır evliyâ
Şekli olmuşdur libâs-ı evliyâ⁴⁶
- 75 Şâhî var her nev‘inin⁴⁷ hem askeri
Hizmetinde can fedâdır her biri
- 76 Cins-i hayvanda hilâfi çift ola
Şekl-i âherle doğanlar heft ola
- 77 Her biri bir dûzaha olmuş nişân
Küfr ü tuğyân sûreti⁴⁸ bunlar hemân
- 78 Haşr-i ecsâddır buların sîreti
Haşr-i ervâh âdemînin sûreti
- 79 Nev‘-i haşrûn üç merâtibdir azîz
Haşr-i kübrâ haşr-i vustâ ile cüz⁴⁹
- 80 Her nev‘-i devri yedidir bî-bedel
Mevlidi heftâddır sâli ezel⁵⁰
- 81 Heşt-i heftâd cins-i mevlid didiler
Tâmmetü'l-kübrâ mevâlid bildiler⁵¹
- 82 Üç mevâlidin sana sırrın beyân⁵²
Söylerim⁵³ hayle gelince ey hümâm
- 83 At ufukdur cümle hayvâna zimâm
Üç mevâlid oldu ânunla tamâm

⁴⁴ Süfli hayvân tohm ile eyler zuhûr
Beyzasından fikr-i hiç olmaya dûr

⁴⁵ tayr:seyr

⁴⁶ Bu beyit yoktur.

⁴⁷ Şâhî var her nev‘inin:Ba’zı hayvân şâhî var

⁴⁸ Küfr ü tuğyân sûreti:Küfr ü inkâr sîreti

⁴⁹ Bu beyit yoktur.

⁵⁰ Bu beyit yoktur.

⁵¹ Bu beyit yoktur.

⁵² sırrın beyân:birin tamâm

⁵³ Söylerim:Söyledim

- 84 Çâr-pâ⁵⁴ ahmer-levndir tîz-reviş
Hiss [ül] rü'yâ sâhibi itmez geviş
- 85 Berzahîdir âdemin çâr-pâ sıfât
Mûy-ı sadrı olmamak elfî nükât⁵⁵
- 86 Levn-i vâhid üzre sevdâ cinnidir
Gece yatmaz tavr-ı çeşmi bellidir⁵⁶
- 87 Habbe bir ak mû ile şehzâdesi
Meclisi şâhrâh müsevved dânesi⁵⁷
- 88 Halk-ı evvel rûhudur cinnî olan
Tavr-ı tab'ın insibâbı tohm-ı can⁵⁸
- 89 Kût-ı cânı ehl-i nakşin sohbeti
Akd-i neffâs müjdesidir nisbeti⁵⁹
- 90 Fikr-i Hak'dan bir gönül gâfil ola
Cinn-i vesvâs bil ana dâhil ola
- 91 Hem riyâ-tavr u münâfık cümlesi
Merkadinde ola câdû mürdesi
- 92 Bil sad u sî gün tene⁶⁰ te'sîr ide
Tis'a sehr ile teni tedbîr ide
- 93 Bu tenin esfel mislâl-i mevridi
Rahm-ı mâderde cenînin mevlidi⁶¹
- 94 Her kemâle üstüvâ hattı nişân
Hat[t-ı] muavvec esfeli eyler beyân
- 95 Esfelin çeşmi iki vechindedir
Rü'yetine unf u re'si perdedir

⁵⁴ Çâr-pâ:Ahsen-i

⁵⁵ olmamak ilfi nükât:elf ola bî irtibât

⁵⁶ Âdem ile ülfeti kâbil değil

Hûk u maymun mislidir gâfil değil

⁵⁷ Bu beyit yoktur.

⁵⁸ Devr-i cevzâda gelen cinnî olan

Tab'-ı nefsin âsiyâbıdır hemân

⁵⁹ Bu beyit yoktur.

⁶⁰ Bil sad ü sî gün tene: Sayd u sad eyyâm ile; tedbîr: ta'mîr

⁶¹ Bu beyit yoktur.

- 96 Sağ gözüyle göremez sol cânibi
Bil terakkî cebhesiyle hâcibi
- 97 Savt-ı mahrecle hurûfdan⁶² âridir
Harf-i mahrecle âdemînin kâridir
- 98 Mahrec-ile nutk iden âdem kelâm
Cân-ı cinnin eylemiş devrin tamâm⁶³
- 99 Üç mevâzı'dır kelâmın rütbesi
Arş-ı âdem zînetidir cümlesi⁶⁴
- 100 Her kelâmın⁶⁵ mahreci mîzânıdır
Âdemîdir kâtibi hem cânıdır
- 101 Arş u ferşin mecma'ıdrı âdemî
Mecmau'l-bahreyni hâvî her⁶⁶ demi
- 102 Devr ile her bir mezâhir bî-hilâf
Ferd-i âlem âdemî eyler tavâf
- 103 Aslını devr ile⁶⁷ takrîr eyledim
Tavr ile evtâni ta'bîr eyledim
- 104 Devri ma'denle nebâti bir makâm
Devri hayvân ile cinni bi't-tamâm
- 105 Eyledim tahrîr ü takrîr sana hep
Âdemînin devridir buna sebep
- 106 Bu hurûfât⁶⁸ u terâkib cümlesi
Bil kitâb-ı âdemîn müsveddesi
- 107 Vech-i âdemde yazılmış cümlesi
Bîst ü heşt esrâr ile hem devresi
- 108 Üstüvâ sırrun beyândır hatt-ı ser

⁶² mahrecle hurûfdan:mahrecden hurûfu;harf-i :savt-ı

⁶³ Eylemiş evtân-ı etvâri tamâm
Mahrec ile nutk iden âdem kelâm

⁶⁴ Bu beyit yoktur.

⁶⁵ Her kelâmın:Her hurûfun

⁶⁶ 101 her:bir

⁶⁷ Aslını devr ile:Devri hem bu tarza

⁶⁸ hurûfât u:hurûfât-ı

- Cümleden oldur hakîkat mu'teber⁶⁹
- 109 Ahsenü'l-vechinde zâhir⁷⁰ nûr-ı Hak
“Men re‘ânî” sırrı dâim hoşça bak
- 110 Heşt merâtib üzre olmuş âdemi
Buldular devvâr olanlar ol demi⁷¹
- 111 Gerçi vardır bir merâtib⁷² ey oğul
Her zamanda bir velîye mazhar ol
- 112 Mazharü't-tâm⁷³ ne merâtib sâhibi
Her vecihden zât-ı bahtın nâibi
- 113 Enbiyâ vü evliyâya vâris ol
Anın ile bula cümle Hakk'a yol
- 114 Enbiyâda bâtin idi ol makâm
Evliyâda zâhir oldu bi't-tamâm
- 115 Satr-ı Kur'ân'da yazılmışdır iyân
Heşt-i heftâd harf ile olmuş beyân⁷⁴
- 116 Dîn-i Ahmed üzre cem'in remzidir
Ahd-i ikrâr ile bunlar bellidir⁷⁵
- 117 Her biri rehber musâhib oldular
Âşinâ-meşreble mürşid buldular⁷⁶
- 118 Cem'i cem'ül-cem'a mazhar her biri
Meslekü'l-uşşâkın olmuş rehberi⁷⁷

⁶⁹ Cebhesinde üstüvâ hattı hemân
Âdemin eyler kemâlin ol beyân

⁷⁰ Ahsenü'l-vechinde zâhir: Vech-i mir'atında bâhir; dâim:budur

⁷¹ Heşt merâtibdir zuhûr-ı âdemi
Bul semâi zevk ile gel bu demi

⁷² merâtib:makâmı

⁷³ Mazharü't-tâm:Mazhar-ı tâm

⁷⁴ Ol makâmın mazhari âl-i abâ
Ehl-i beyt-i müctebâ vü murtazâ

⁷⁵ Bu beyit yoktur.

⁷⁶ Bu beyit yoktur.

⁷⁷ 118 İsm ü vasf ile bular sâhib-zamân

Gavs-ı a'zam meslek-i Hakk'a nişân

- 119 Âşinâ-meşreb musâhib rehberi
Oldular sâhib-zamânın şehberi
- 120 Lîk çâr-dih rütbedir sâhib-zamân
Her biri⁷⁸ Kur'ân u furkân bî-gümân
- 121 İsm ü⁷⁹ vasfiyle kamu sâhib-zamân
Remz-i Yâsin sırrı Tâhâ'dan iyân
- 122 Devri ibka' Hâsimâ tecdîd-i şân
Eyleyip sâhib-zamânın bî-gümân
- 123 Bu gedâdir Celvetî'nin ahkârı⁸⁰
Olsa lâyik her tarîkîn rehberi
- 124 Bilmeyenler ism ü vasf u şeklimi
Mesnevîden anlaşınlar vasfımı⁸¹
- 125 Ehl-i Hakk'ın kemteridir bu zelîl
Râh-ı Hakk'a mesnevîsidir delîl⁸²
- 126 Âşıkân u sâdîkân u sâlikân⁸³
Mesnevîmiz cümlesine kût-ı cân
- 127 Nâmımı⁸⁴ bir kez görenler söylesün

⁷⁸ Her biri Kur'ân:Her biri âyât

⁷⁹ İsm ü:Tavr-ı;bu beyitten sonra şu beyitler yer almaktadır:

Söylemişler çok kasâid vâridât
Kalb-i tâlib bula zevk ile sebât

Zevk-i ilham vahy ile bu nutkumuz
Râh-ı Hakk'a bir nişân her beytimiz

Devr-i ika' Hâsimî'nin şânıdır
Ol zamân sâhib-zamânın cânidır

⁸⁰ Celvetî'nin ahkârı:râh- Hakk'ın ahkârı

⁸¹ Bu beyit yoktur.

⁸² Bu beyit yoktur.

⁸³ Âşıkân u sâdîkân u sâlikân: Dinleyen sâliklere ey âşıkân

⁸⁴ Nâmımı:İsmimi;bu beyitten sonra şu beyitler yer almaktadır:

Hem “lisânü'l-gayb”ı târih eylesün⁸⁵

DEVRİYYE-İ FERSİYYE-İ HÂŞİM BABA*

- Zeyl -

- 1 Bir zamân ola ki nesl-i âdemî⁸⁶ bula fenâ
Sulb-i Haydar'dan gele ecsâda⁸⁷ rûh bula bekâ
- 2 Nesl-i Haydar müfredâtı cem' u terkîb eyleye
Müfredât ola mürekkeb rûh ile bula bekâ
- 3 Her devirlerde mürekkeb ola rûh-ı müfredât⁸⁸
Tavr-ı insâna bu tarza eyleyeler ibtidâ
- 4 Devr-i evvelde cihân terkîbi olan müfredât
Haşr-i kübrâda olurlar rûh ile hep âşinâ
- 5 Rûh ile her birisi bir türlü etvâr göstere
Esfeli terk eyleyip bir bir bulalar i'tilâ⁸⁹
- 6 Seb'i etvâr ile hayvân mülkünü seyr ideler
Devr idüb bir bir merâtib nutk ile bula safâ

Söyleyen ilm-i ledünden bir haber

Söylemiş yok bir haberdir mu'teber

Devr-i âtiden haberdâr eyleyen

Devr-i sâni'dir ki tekrâr eyleyen

Bu kasîdem tâlibe bürhân ola

Bu kasîdemle gönü'l şâdân ola

⁸⁵ Buradaki “lisânü'l-gayb” terkibinin ebced değeri 1184'e (milâdî 1770) tekabül etmektedir ki, Hâşim Baba'nın işaret ettiği gibi bu da manzumenin yazılış tarihini göstermektedir. Bu devriyyenin tamamı matbû divanla (*Dîvân-ı Hâşim Efendi*, İstanbul 1252, s.116-121) bizim burada esas nüsha olarak gösterdiğimiz yazmada 120 beyit (İÜ.Ktp., TY., nr.2793, vr.69b-72a), diğerinde ise 32 beyittir (İÜ.Ktp., TY., nr.333, s.2230'da derkenar olarak).

⁸⁶ 1 nesl-i nesli

⁸⁷ ecsâda:ecsâd

⁸⁸ rûh-ı müfredât: rûh müfred ile

⁸⁹ i'tilâ:intihâ

- 7 Lîk vardır redd-i esfel ba'zisina sûretâ
SüreTİyle sûretine yine eyler irtikâ
- 8 Hep tabâyi' mecma'ıdir her maâdinle nebât⁹⁰
Müfredâta râci' olmak anlara olmak gıdâ
- 9 Belki bu terkîb-i insan cümleyi câmi'durur
SüreTİne sûreti tatbîk ise olmaz cûdâ
- 10 SûreTİne sûretün tatbîka sa'y it ey azîz
Arz-ı hâl it mühr-i tatbîk ura kalbe⁹¹ evliyâ
- 11 Ehl-i irşâddır bu demde kalbini pâk eyleyen
Dâmenini tutmaz isen devr idersin kahkarâ
- 12 Mülk-i insan heşt menzildir hakîkat şehrîne
Çalış imdi menzilün itmâma âşık bî-riyâ⁹²
- 13 Hânedân-ı Mustafâ vârislerine bende ol
Anlara mahsûs hidâyet hem şefâat tâlibâ
- 14 Ol gürûh-ı nâzenîne mülhak olmazsan eğer
Menzilinden reddolursun gayrı yoktur mültecâ
- 15 Fursatun elde iken tut dâmenin bir mûrşidin
Dest-gîr olsa olursun mülhak-ı âl-i abâ
- 16 Bilmeyüp bu ehli irşâd hâlini münkir olan
Kahkariyyen devr ile hayvâna cân eyler fedâ
- 17 Çok zamân hayvâni hil'atlar giye öz nefsiné
Hîrs ile dâm-ı belâdan bulmaya ol hiç rehâ
- 18 Kalb-i mûrşidden olursa her kime atf-ı⁹³ nazar
Gönlüne dâhil olur⁹⁴ zâtına ider iktidâ
- 19 Hânedâna eyleyen Ammâr-veş cânîn fedâ
Ehl-i beyte ola mülhak⁹⁵ "irciî" ire nidâ
- 20 Dinler isen hoş maârif söyleyem pek dikkat it

⁹⁰ İlk misra şöyledir: Ma'denle nebâtât müfredâtın aslıdır

⁹¹ kalbe:kalb-ı

⁹² bî-riyâ:dilberâ

⁹³ 18 atf-ı:afv-ı

⁹⁴ olur:olup; ider:ide

⁹⁵ ola mülhak:mülhak ola

- Kimse bu sirdan haber virmiş değildir tâlibâ⁹⁶
- 21 Arza nisbet ebhurun mahlûku nice⁹⁷ rütbedir
Bir semeklerdir tuyûrât anda yok subh u mesâ
- 22 Üç tabâyî‘ üzre terkîb evveli bahrîlerin
Her birini çâr unsur ide tahrîke sezâ
- 23 Tuhm ile zâhir olur tavr-ı semek birine bin
Birbirin eyler gıdâ yokdur birinde hubb-ı câ
- 24 Sâfilînin esfeli dir cins-i bahrî cümle ten
Hilkati esfel deminden⁹⁸ misl-i Mervân dâimâ
- 25 Bed nefisden olduğuçün bunların hilkatleri
Bu'd-ı⁹⁹ insanda taayyüs itmeğe ol mübtelâ
- 26 Nefs-i magzûbun deminden olanın ekli harâm
Cûrm ü isyandan olur hep nev‘ ile hût-ı fenâ¹⁰⁰
- 27 Dâimâ mahlük-ı bahrin evveline kıl nazar
Ma'danî-ettâvâr ile yokdur birinde dest ü pâ
- 28 Yine ma'dendir gıdâsı bak aceb hizmettedir
Bir değiirmendir ki bunlar taşı eyler ayn-ı mâ
- 29 Her devirde bahr-i rahmet ehl-i şırkı gark ider
Hîfz-ı sûret eyledi Kûrsî'de hayy-ı Kibriyâ¹⁰¹
- 30 Her biri bahrin fenâsiyla giyer cin hil'atin
Bu devirle devr ider hep sâfilîn-i eşkiyâ¹⁰²
- 31 Arz-ı bahri mesken ide her birisi bunların
Nice menzilden geçe hem-bî-hem ü hem-bî-nevâ¹⁰³
- 32 Pây-ı çille seyr iderken çâr-pâye nakl idüp¹⁰⁴
Çâr erkân ile âhir seyr ide şehr ü kurâ

⁹⁶ tâlibâ:cânıma

⁹⁷ nice:iki

⁹⁸ deminden:deminde

⁹⁹ Bu'd-ı:Kurb-ı

¹⁰⁰ hût-ı fenâ:hût u fenâ

¹⁰¹ hayy-ı Kibriyâ:hayy u Kibriyâ

¹⁰² sâfilîn-i eşkiyâ:sâfilîn ü eşkiyâ

¹⁰³ bî-hem ü hem-bî-nevâ:bî-azm ü hem-bî-nevâ

¹⁰⁴ çâr-pâye nakl idüp:iki pâye bulalar

- 33 Çâr-pâda heft nev'dir her bir envâ'i¹⁰⁵ yedi
Anun için bil yedidir pûte-i nâr-ı lazâ
- 34 Kâtil-i eşcâ'¹⁰⁶ yedidir nev'i hayvânîde hem
Pençesi var her birinin arkasında post kaba
- 35 Mûzi-i¹⁰⁷ mühlik yedidir tuhm ile eyler zuhûr
Her biri yerler içinde eylemişdir¹⁰⁸ ihtifâ
- 36 Nev'i hayvandan yedidir âdeme olan gıdâ
Tırnağı kim iki şakdır azı dişi olmaya
- 37 Efî-kec tayyâr-ı kâtil pençesi var seb'adır
Sîreti zâhid¹⁰⁹ münâfik bulmamışlardır hüdâ
- 38 Pençesi kattâl olanlar nefsine mağlûb olan
Mûzînin içi hiyânet hükm-i vesvâs mâsivâ
- 39 Nice bin kez devr iderse bulmaya biri felâh
Hânedân-ı Mustafâ'dan olmayınca pişivâ
- 40 Bu kasîdem müntehînin sohbetiyle fehm olur
Mübtedîlerden sakın kim atdırırsın taşı ha*

“HASHIM BABA AND HIS DEVRIYYE'S”

Abstract

Hasim Baba, one of the prominent 17th century mystical poets, being indeed within the circle of Celveti sect, attempted to unify it with Bektasi order. Therefore his Celveti companions had isolated him. According to his works, Hasimiye sect founded by Hasim Baba of Melami order, was organized around the Bandirmalizade Tekke in Uskudar Inadiye leaded by his successor Salacizade Mustafa after his death.

¹⁰⁵ envâ'i:devri

¹⁰⁶ Kâtil-i eşcâ':Kâtil ü eşcâ':nev'i:tavr-ı

¹⁰⁷ 35 Mûzi-i:Mûzi yü

¹⁰⁸ eylemişdir:eylemişler

¹⁰⁹ zâhid:zühhâd

* “Kasıde-i mesnevî li-devretî'l-ferşiyye fî mesleki'l-Melâmiyye.Ketebehü'l-fakîr İbrâhim Râkim Şumnuvî,

sene 1288.Ve nakalehu Rıza Tevfik el-fakîrû'l-Melâmî cidden, sene 1322.”

Besides his Divan, Anka-yi Mesrik, and Varidat, in the history of Turkish sufism Hasim Baba was known with his Devriye-yi Fersiyye which he wrote as appendices to Niyazi-i Misri's Devriye-i Arsiyye. His book Devriye, listed in some libraries as Lisanu'l-Gayb, is a Mesnevi of about hundred verses. Hasim Baba later added to his book a Kaside of 40 verses.

Keywords

Hasim Baba, Celvetiyye, melamet, Bandirmalizade Tekkesi, devriyye, arsiyye, fersiyye.

